

Il terzo gruppo è formato  
da

ARIENTI ERICA  
CASIRAGHI DAVIDE  
CAVENAGHI SAMUELE  
DI GIOIA ANDREA  
FELISARI LARA  
GARBATO GERARDO  
GRAMIGNA NICOLO'  
HADDOU OMAIMA  
OUAHMANE HASSNA  
TREMOLADA FRANCESCA  
VISMARA EDOARDO

ha lavorato con il dipinto  
I GRASOLI



I GIRASOLI

VINCENT VAN GOGH,  
1888

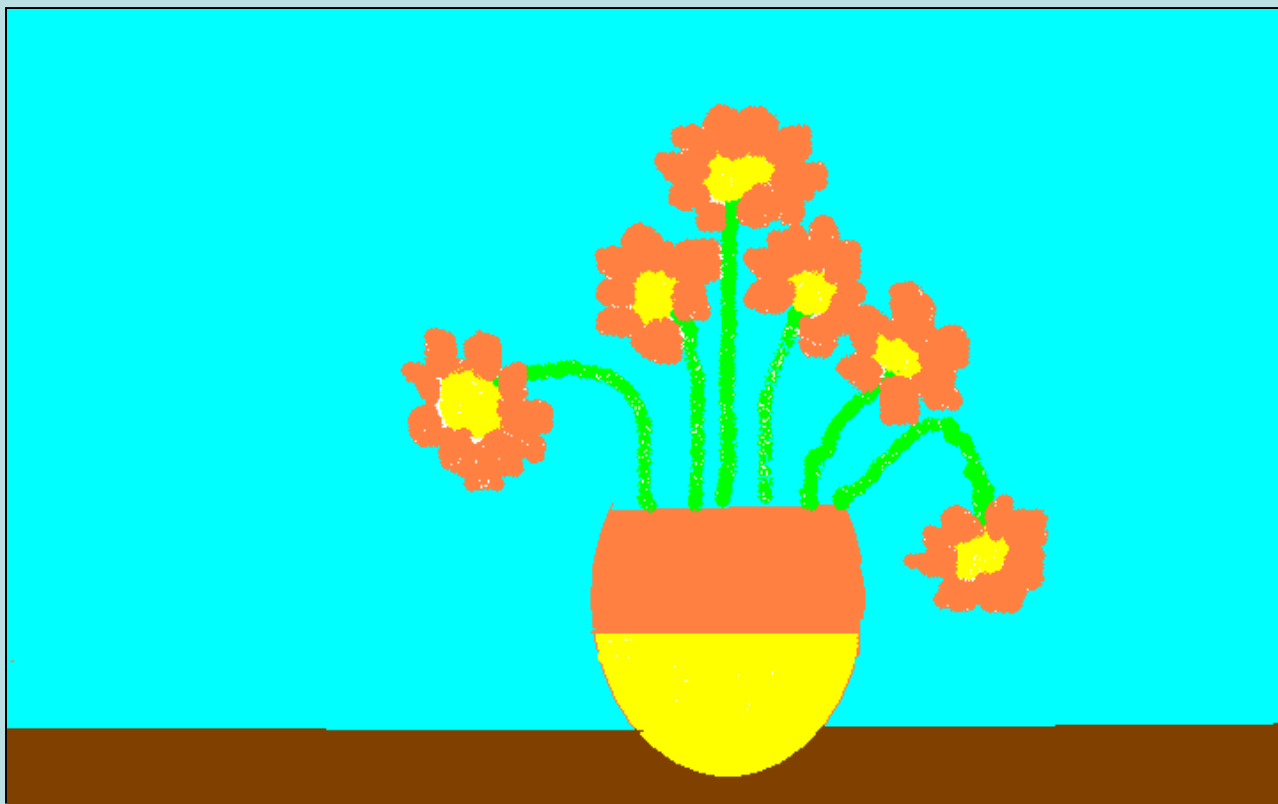
Abbiamo letto questo commento dell'opera  
con cui abbiamo lavorato:

Aveva allora una lunga barba  
rossa, gli occhi verdi erano  
diventati ancora più profondi, il  
suo sguardo andava lontano.  
Sognava i suoi girasoli, le colline  
verdi, i poveri contadini olandesi  
che mangiavano patate .  
Non distingueva più il sogno dalla  
realtà, le immagini si agitavano e  
il presente andava mescolandosi  
sempre più e solo a sprazzi  
ritrovava la lucidità.

# Osservo e descrivo

1. Secondo te , questo lavoro è un poster, un dipinto, una foto, un disegno...
2. Che cosa rappresenta secondo te?
3. Osserva attentamente, cosa ti colpisce di più ?
4. Che titolo daresti a questo lavoro ?
5. L'autore vuole trasmetterci un messaggio? Quale?
6. Esprimi il tuo giudizio: ti piace quest'opera? Perché?
7. Ora immagina di essere tu l'autore: crea un' opera simile; dagli un titolo.

1. Secondo me è un dipinto
2. Secondo me rappresenta un vaso di girasoli.
3. Mi colpisce di più il fiore che spunta in alto.
4. Il titolo che darei a questo lavoro è “Il vaso di girasoli”.
5. Sì, ,secondo noi vuole insegnarci che la natura è bella e, quindi, dobbiamo rispettarla.
6. Mi piace quest'opera perché ci sono disegnati i girasoli che mi piacciono molto.



VASO DI GIRASOLI

Erica Arienti classe 3° B

Osservo e descrivo

- 1.Secondo te, questo lavoro è un poster, un dipinto, una foto,un disegno.....
- 2.Che cosa rappresenta secondo te?
- 3.Osserva attentamente, cosa ti colpisce di più?
- 4.Che titolo daresti a questo lavoro?
- 5.L'autore vuole trasmetterci un messaggio? Quale?
- 6.Esprimi il tuo giudizio: ti piace quest'opera?Perché?
- 7.Ora immagina di essere tu l'autore: crea un'opera simile; dagli un titolo.

- 1.Secondo me è un dipinto.
- 2.Per me rappresenta un vaso di fiori.
- 3.A me colpisce di più il vaso e i fiori.
- 4.Questo dipinto lo intitolerei “I girasoli”.
- 5.Sì secondo noi vuole insegnarci che la natura è bella e quindi dobbiamo rispettarla.
- 6.Sì a me piace questa opera perché ha bei colori e ha colori caldi.



Il vaso e i girasoli  
Davide Casiraghi 3°A

## Osservo e descrivo

1. Secondo te, questo lavoro è un poster, un dipinto, una foto, un disegno...

1. Che cosa rappresenta secondo te?

1. Osserva attentamente, cosa ti colpisce di più?

1. Che titolo daresti a questo lavoro?

1. L'autore vuole trasmetterci un messaggio? Quale?

2. Esprimi il tuo giudizio: ti piace quest'opera? Perché?

3. Ora immagina di essere tu l'autore: crea un'opera simile; dagli un nome.

1. Questo è un dipinto

1. Rappresenta dei fiori in un vaso.

2. Mi colpiscono di più i fiori.

1. I fiori gialli

2. Sì, secondo noi vuole insegnarci che la natura è bella e quindi dobbiamo rispettarla

3. Perché ha usato dei bei colori



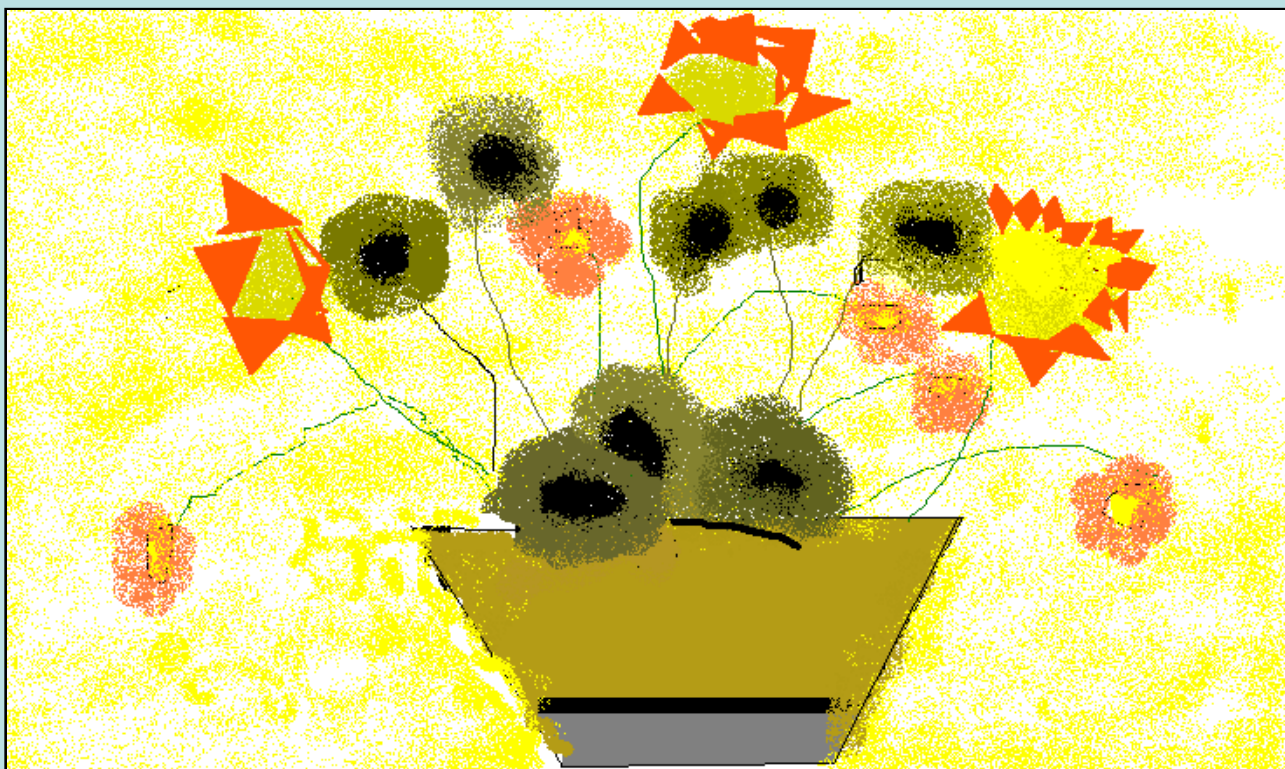


La bellezza dei fiori  
Samuele Cavenaghi 3 °B

# Osservo e descrivo

1. Secondo te, questo lavoro è un poster , un dipinto, una foto, un disegno...
2. Che cosa rappresenta secondo te ?
3. Osserva attentamente, cosa ti colpisce di più?
4. Che titolo daresti a questo lavoro ?
5. L' autore vuole trasmetterci un messaggio ? Quale?
6. Esprimi il tuo giudizio: ti piace quest'opera ? Perché?
7. Ora immagina di essere tu l' autore: cerca un' opera simile; dagli un titolo.

1. Per me questo è un dipinto.
1. Secondo me rappresenta dei fiori.
2. A me mi piacciono di più i fiori .
3. La natura è bella.
4. Sì, secondo noi vuole insegnarci che la natura è bella e, quindi, dobbiamo rispettarla .
5. A me piacciono i fiori.



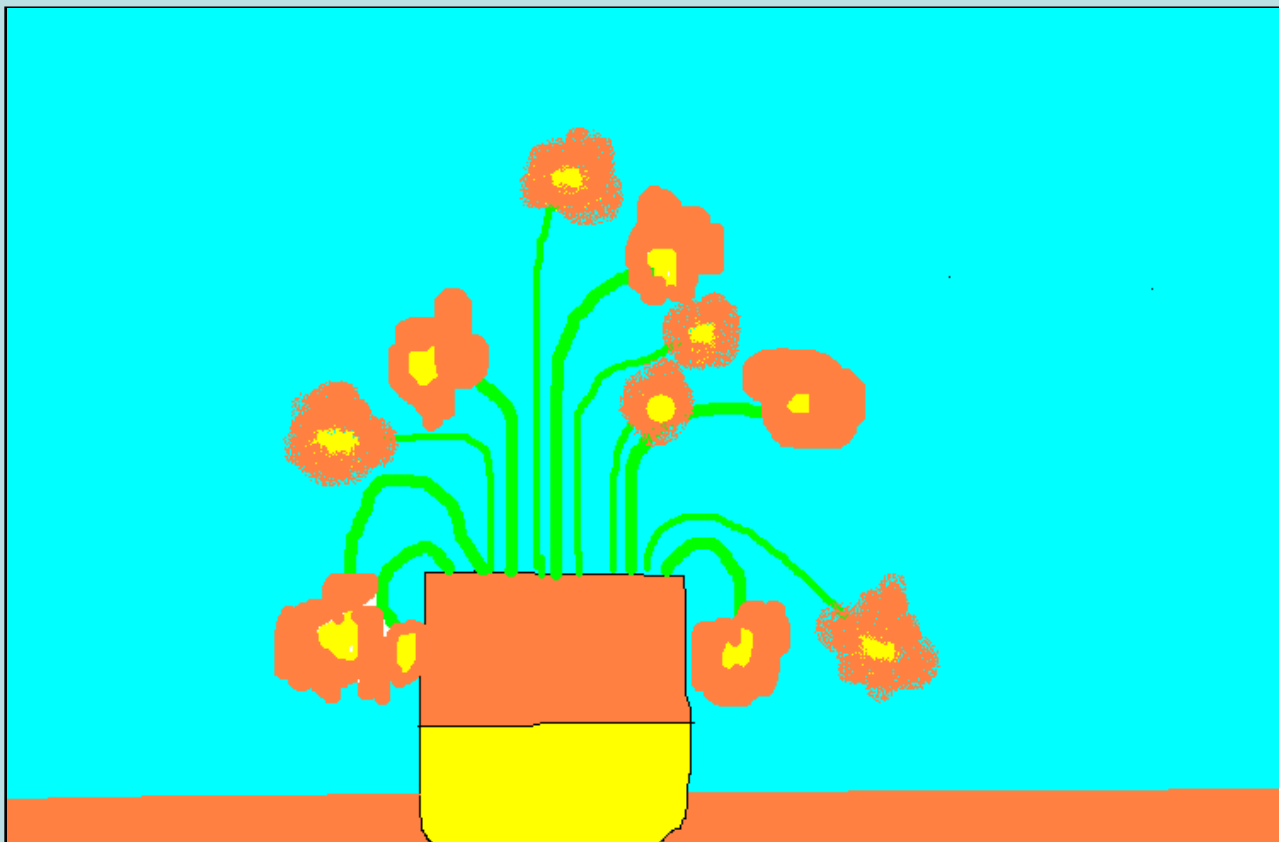
# I fiori sono belli

Andrea di Gioia classe 3°A.

## OSSERVO E DESCRIVO

1. Secondo te, questo lavoro è un poster ,un dipinto ,una foto ,un disegno...
2. Che cosa rappresenta secondo te?
3. Osserva attentamente ,cosa ti colpisce di più?
4. Che titolo daresti a questo lavoro?
5. L' autore vuole trasmetterci un messaggio? Quale?
6. Esprimi il tuo giudizio: ti piace quest'opera? Perché?
7. Ora immagina di essere tu l'autore: crea un' opera simile; dagli un titolo.

1. Secondo me è un dipinto.
2. Secondo me rappresenta un vaso di fiori.
3. Mi colpisce di più il fiore appassito.
4. Darei questo titolo: "Il vaso con i fiori".
5. Sì, secondo noi vuole insegnarci che la natura è bella e quindi dobbiamo rispettarla.
6. Mi piace quest'opera perché: primo è bella, secondo perché mi insegna che quello che ci sta intorno è bello.

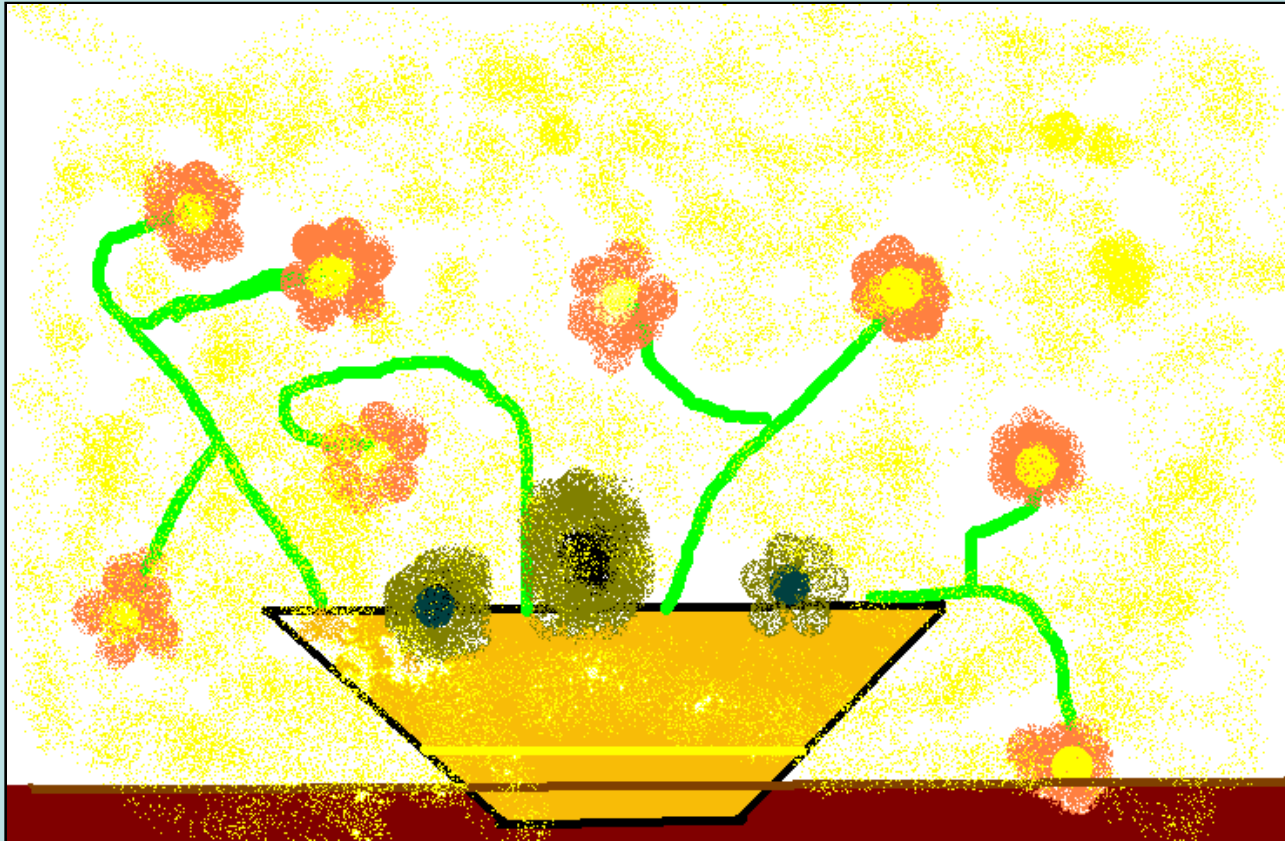


IL VASO GIALLO E MARRONE.  
Lara Felisari classe 3° B.

# Osservo e descrivo

1. Secondo te, questo lavoro è un poster, un dipinto, una foto, un disegno...
2. Che cosa rappresenta secondo te?
3. Osserva attentamente, cosa ti colpisce di più?
4. Che titolo daresti a questo lavoro?
5. L'autore vuole trasmetterci un messaggio? Quale?
6. Esprimi il tuo giudizio: ti piace quest'opera? Perché?
7. Ora immagina di essere tu l'autore: crea un'opera simile; dagli un titolo.

1. Secondo me è un dipinto.
2. Per me rappresenta dei fiori
3. Mi colpisce di più il colore
4. Fiori in un vaso
5. Sì, secondo noi vuole insegnarci che la natura è bella e quindi dobbiamo rispettarla.
6. Sì, mi piace perché ci sono tante sfumature



La natura è bella  
Gerardo Garbato 3°B

# Osservo e descrivo

- 1.Secondo te, questo lavoro è un poster, un dipinto, una foto,un disegno...
- 2.Che cosa rappresenta secondo te ?
- 3.Osserva attentamente, cosa ti colpisce di più?
- 4.Che titolo daresti a questo lavoro?
- 5.L' autore vuole trasmetterci un messaggio ? Quale?
- 6.Esprimi il tuo giudizio: ti piace quest'opera? Perché?
- 7.Ora immagina di essere tu l'autore : crea un'opera simile; dagli un titolo.

**1.Secondo me questo lavoro è un dipinto.**

**2.Per me rappresenta dei fiori.**

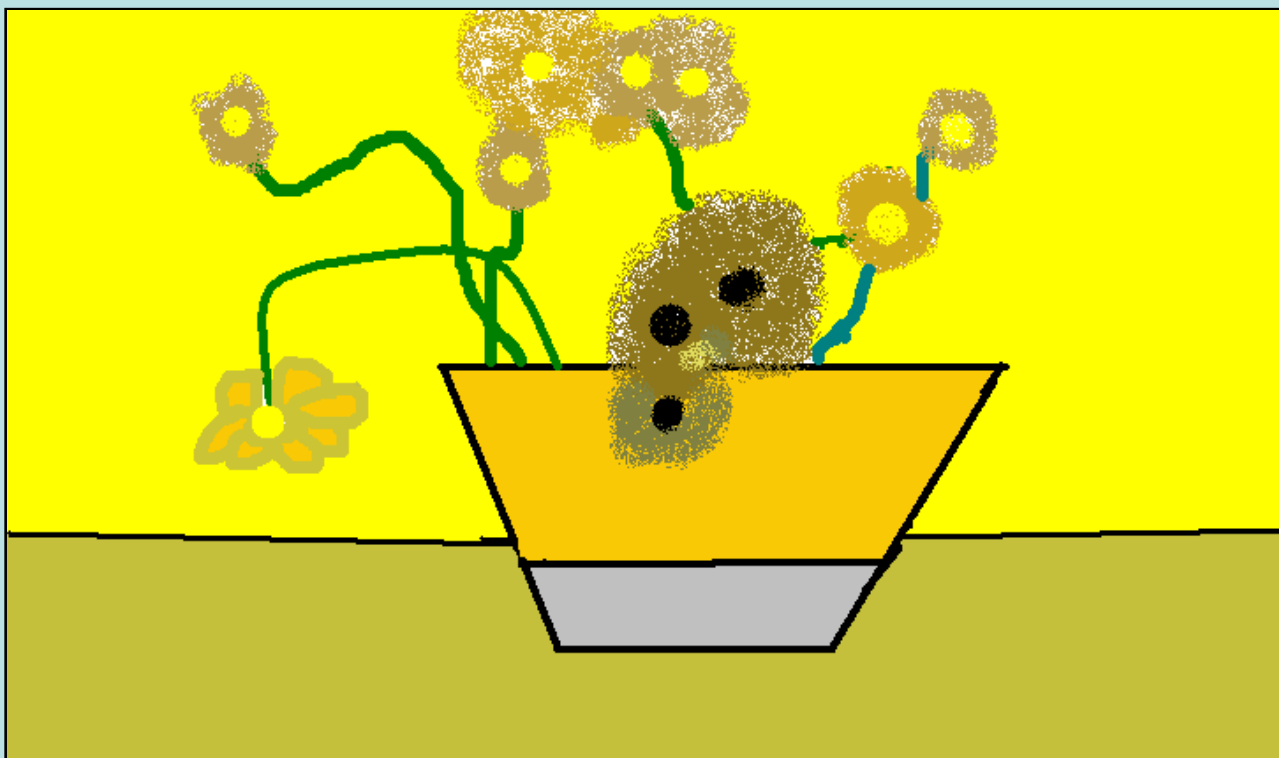
**3.A me colpiscono di più i fiori.**

**4.Van Gogh e i fiori.**

**5.Sì, secondo noi vuole insegnarci che la natura è bella e, quindi, dobbiamo rispettarla.**

**6.A me piace quest'opera perché ci sono fiori e girasoli.**



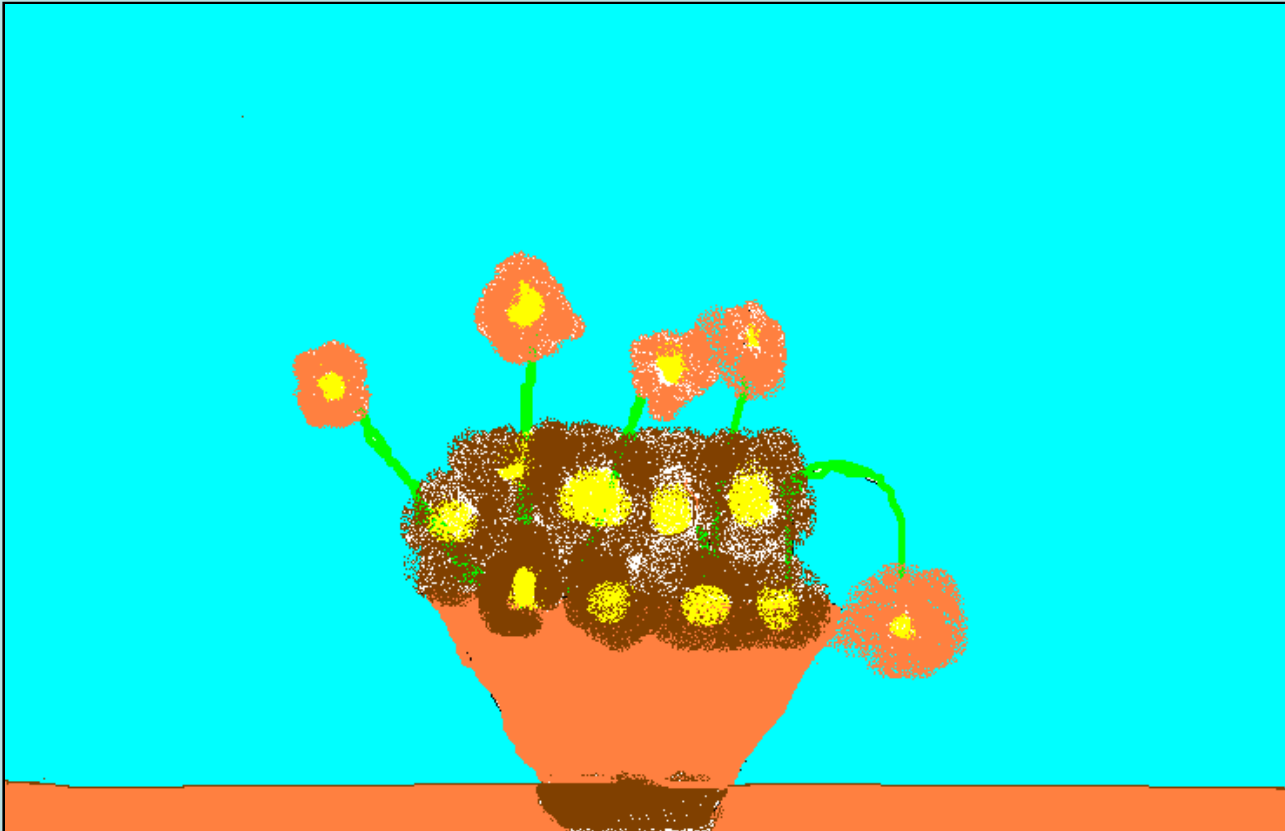


Nicolò e i fiori  
Nicolò Gramigna classe 3°B.

# Osservo e descrivo

1. Secondo te, questo lavoro è un poster, un dipinto, una foto, un disegno...
2. Che cosa rappresenta secondo te?
3. Osserva attentamente, cosa ti colpisce di più?
4. Che titolo daresti a questo lavoro?
5. L'autore vuole trasmetterci un messaggio? Quale?
6. Esprimi il tuo giudizio: ti piace quest'opera?
7. Ora immagina di essere tu l'autore: crea un'opera simile; dagli un titolo.

1. Questo lavoro secondo me è un dipinto.
2. Secondo me rappresenta un vaso pieno di fiori colorati.
3. La cosa che mi colpisce di più è il colore.
4. Il titolo che darei a questo lavoro è: "Un vaso pieno di fiori".
5. Sì, secondo noi vuole insegnarci che la natura è bella e quindi dobbiamo rispettarla.
6. Sì, quest'opera mi piace perché è piena di colori.



Un vaso di fiori  
Omaima Haddou 3B

Osservo e descrivo

1. Secondo te questo lavoro è un poster, un dipinto, una foto, un disegno...
2. Che cosa rappresenta secondo te?
3. Osserva attentamente, cosa ti colpisce di più?
4. Che titolo daresti a questo lavoro?
5. L'autore vuole trasmetterci un messaggio? Quale?
6. Esprimi il tuo giudizio: ti piace quest'opera? Perché?
7. Ora immagina di essere tu l'autore: crea un'opera simile; dagli un titolo.

1. Questo è un dipinto.

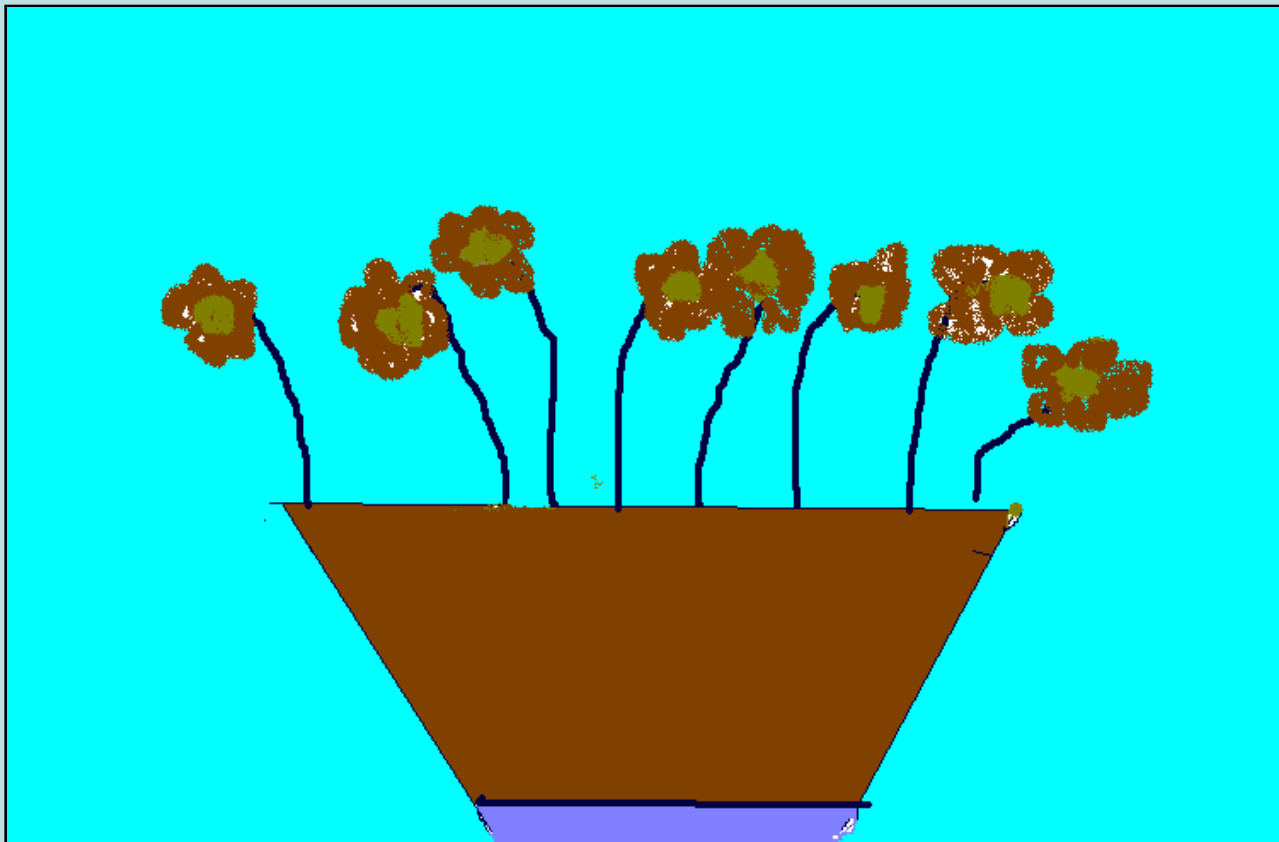
2. Rappresenta un vaso pieno di fiori

3. Mi colpisce di più il colore

4. Darei questo titolo : IL VASO E I FIORI

5. Sì, secondo noi vuole insegnarci che la natura è bella e, quindi, dobbiamo rispettarla.

1. A me piace quest'opera perché è un vaso colorato



Un vaso di fiori  
Hassna Ouahmane classe 3° A

# OSSERVO E DESCRIVO

1. Secondo te, questo lavoro è un poster, un dipinto, una foto, un disegno...

2. Che cosa rappresenta secondo te?

3. Osserva attentamente, cosa ti colpisce di più?

4. Che titolo daresti a questo lavoro?

5. L' autore vuole trasmetterci un messaggio? Quale?

6. Esprimi il tuo giudizio: ti piace quest' opera? Perché?

7. Ora immagina tu di essere l'autore: crea un' opera simile; dagli un titolo.

1. Secondo me, questo lavoro è un dipinto.

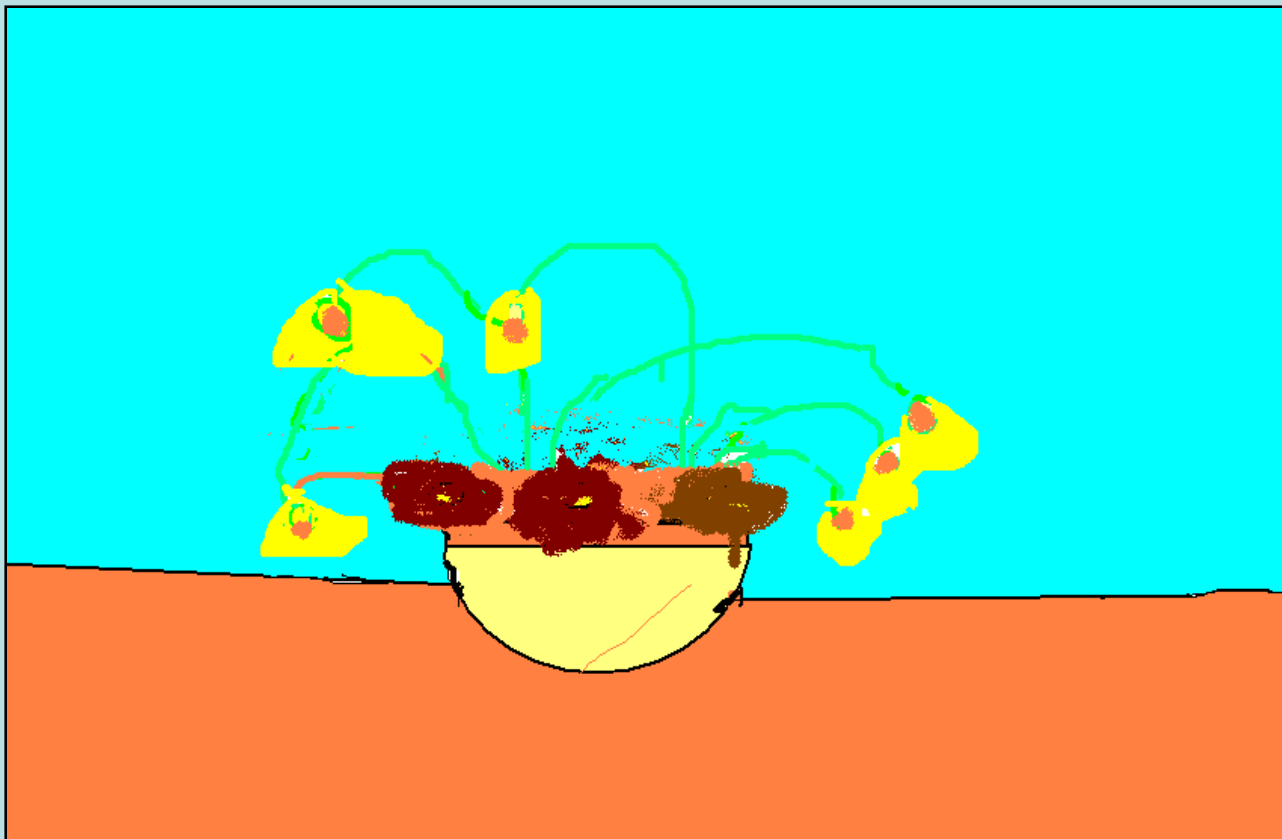
1. Rappresenta dei fiori nel vaso.

1. Di più mi colpiscono i bellissimi fiori.

1. Darei questo titolo "I fiori nel vaso".

1. Sì, secondo noi vuole insegnarci che la natura è bella e, quindi, dobbiamo rispettarla.

1. Sì, molto, perché mi piacciono i fiori.



# I girasoli nel vaso

Francesca Tremolada classe 3°A

## Osservo e descrivo

1. Secondo te, questo lavoro è un poster, un dipinto, una foto, un disegno?
2. Che cosa rappresenta secondo te?
3. Osserva attentamente, cosa ti colpisce di più?
4. Che titolo daresti a questo lavoro?
5. L'autore vuole trasmetterci un messaggio? Quale?
6. Esprimi il tuo giudizio: ti piace quest'opera? Perché?
7. Ora immagina di essere tu l'autore: crea un'opera simile; dagli un titolo.

1. Per me quest'opera è un dipinto.

1. Per me quest'opera rappresenta dei fiori, delle piante.

1. A me colpiscono di più i fiori.

1. A questo lavoro darei questo titolo: "Fiori d'estate".

1. Sì, secondo noi vuole insegnarci che la natura è bella e, quindi, dobbiamo rispettarla.

1. Sì, mi piace perché ha usato tutti i particolari.





# Girasoli e bocche di leone

Edoardo Vismara 3°A

Osservo e descrivo

1. Secondo te, questo lavoro è un poster, un dipinto o una foto, un disegno ...

2. Che cosa rappresenta secondo te?

3. Osserva attentamente, cosa ti colpisce di più?

4. Che titolo daresti a questo lavoro?

5. L'autore vuole trasmetterci un messaggio? quale?

6. Esprimi il tuo giudizio: ti piace quest'opera? Perché?

7. Ora immagina di essere tu l'autore: crea un'opera simile; dagli un titolo.

1. Questo lavoro è un dipinto ed è fatto di molte cose.

2. Alberi, erba e mare, nuvole, la luna, il cielo.

3. Gli alberi, il mare, la luna.

4. Io darei questo titolo: "Disegno di alberi".

5. Sì, il messaggio che ci trasmette è quello di essere grati alla natura e che è bello dipingere.

6. Mi piace, perché ci sono gli alberi, il mare, la luna.