



QUEST'ANNO A SCUOLA  
ABBIAMO INIZIATO  
A STUDIARE  
IL CORPO UMANO...



L'EMBRIONE E LA GRAVIDANZA

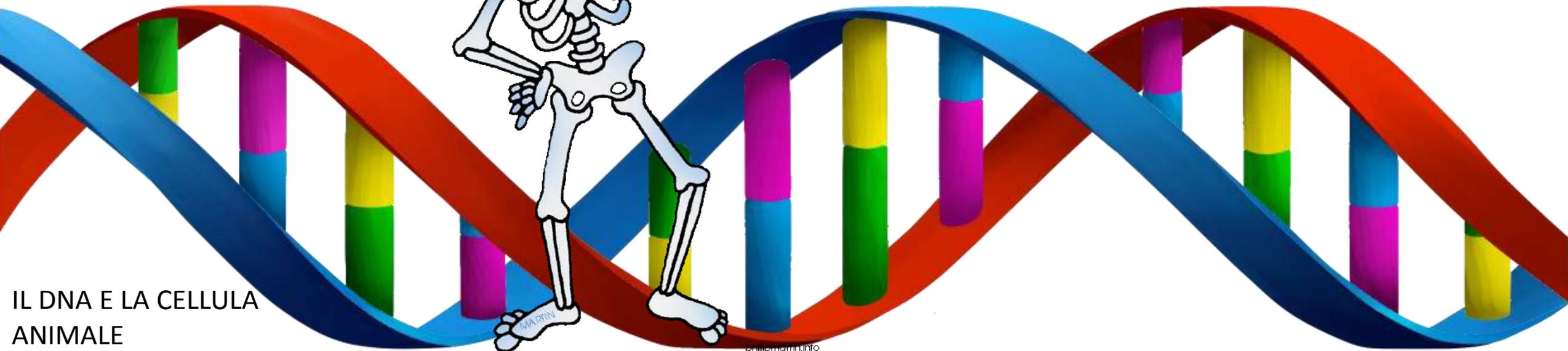
IL SISTEMA MUSCOLARE



L'APPARATO DIGERENTE, RESPIRATORIO E CARDIOCIRCOLATORIO



IL SISTEMA SCHELETRICO



IL DNA E LA CELLULA ANIMALE



GLI ARTI SUPERIORI...



E QUELLI INFERIORI....

**MA ESISTONO ANCHE PERSONE  
CHE NON POSSONO USARE I LORO ARTI....**



**...O CHE NON HANNO ARTI...**





**SENTIAMO SPESSO  
PARLARE DI DISABILITA',  
MA COS'E'  
PER NOI  
LA DISABILITA'?**

LA DISABILITÀ <sup>cosa</sup> PER ME: <sup>una o più</sup> MALATTIE <sup>JACOPO</sup> gravi di una persona.

es.: una persona in carrozzella che non può più usare le gambe / braccia / schiena, <sup>uno o</sup> avere questi problemi: non permette più di fare certe cose: <sup>senza</sup> le mani non puoi più mangiare normalmente.

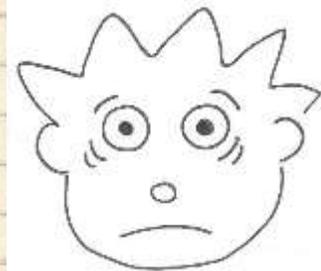
Senza le gambe non puoi più camminare. Senza schiena non puoi più fare movimenti bruschi tipo correre.

Disabile è quando uno non sa fare qualcosa camminare, vedere, scrivere, e deve stare sulla sedia a rotelle.

In confronto con una disabilità deve combattere una battaglia x la vita.

Michelle  
Sono persone con maletti e persone con la sedia a rotelle, con una gamba rotta, persone anziane con qualche malattia, infette da qualcosa, virus sulle persone molto grave ~~che~~ anche bambini sono disabili.

Quando parliamo di disabili a me viene la sensazione di non parlare più, me non perché non mi interessa anzi mi interessa tantissimo, ma ho paura DI disabili: ce ne sono tantissimi in tutto il mondo: ~~ma~~ ci sono persone che ~~ho~~ hanno veramente malattie gravissime.



# LA DISABILITÀ

La disabilità riguarda persone problematiche che possono avere problemi mentali, linguistici... ma la disabilità può riferirsi anche alle persone sordesse, che non si muovono tanto. E disabili possono avere problemi alle gambe e quindi alcuni sono sulle sedie a rotelle, poi potrebbero avere problemi linguistici cioè che magari non parlano o non parlano bene, o anche problemi regolativi per la rabbia o per l'agitazione. Ma, queste persone però sono accompagnate da persone non disabili. La disabilità se capita ce già da appena nati a causa di qualcosa che si è comporto nella fecondazione per esempio può succedere con una mamma un po' anziana.



# COS'È LA DISABILITÀ

SECONDO ME LA DISABILITÀ È UN'OPPORTUNITÀ: PER ESEMPIO, UN UOMO IN CARROZZINA, INVECE DI PENSARE CHE GLI FANNO MALE LE GAMBE, LA SCHIENA... DOVREBBE VEDERE IL BICCHIERE MEZZO PIENO E NON MEZZO VUOTO.

OUVIÒ, IN MOLTE COSE È UNA SFORTUNA, MA CON CORRAGGIO E SPERANZA (IN SE STESSI), SI PUÒ AFFRONTARE TUTTO. LA DISABILITÀ A VOLTE TI PORTA A NON AVERE AMICI, MA ALTRE VOLTE AD AVERNE TANTI CHE TI SOSTENGONO E TI INCORAGGIANO AD ~~ANDARE~~ ANDARE AVANTI. LA DISABILITÀ È (A VOLTE) UN LUSSO: NON CE LA FAI AD ALZARTI E A PRENDERE LA FRUTA? "CI PENSO IO"; LA DISABILITÀ È UN PROBLEMA MA SI PUÒ RISOLVERE!!! LA DISABILITÀ È UN MODO PER <sup>IMPARARE AD</sup> ESSERE PIÙ GENEROSI, AFFETTUOSI.

Per me che cos'è la disabilità?

Per me la disabilità è quando purtroppo <sup>delle persone</sup> ~~sono~~ <sup>sono</sup> ciechi, persone senza braccia o gambe, o i muti, i sordi o le persone con problemi cerebrali... però nonostante tutto superano le paure e lottano tutti i giorni con tantissimi sforzi.

(anche da quando sono nate) ~~che~~:



# RIFLETTIAMO SUL PREFISSO 'DIS'

**DIS**

UGUALE

ORDINATO

EQUILIBRIO

IDRATATO

OBBEDIRE

ARMATO

ACCORDO

*DISAGIO*

*DISALLINEATO*

*DISABITATO*

*DISAPPROVARE*

*DISATTIVATO*

*DISCHIUDERE*

*DISCONNESSIONE*

*DISGELO*

*DISGRAZIA*

*DISGUSTO*

*DISILLUDERE*

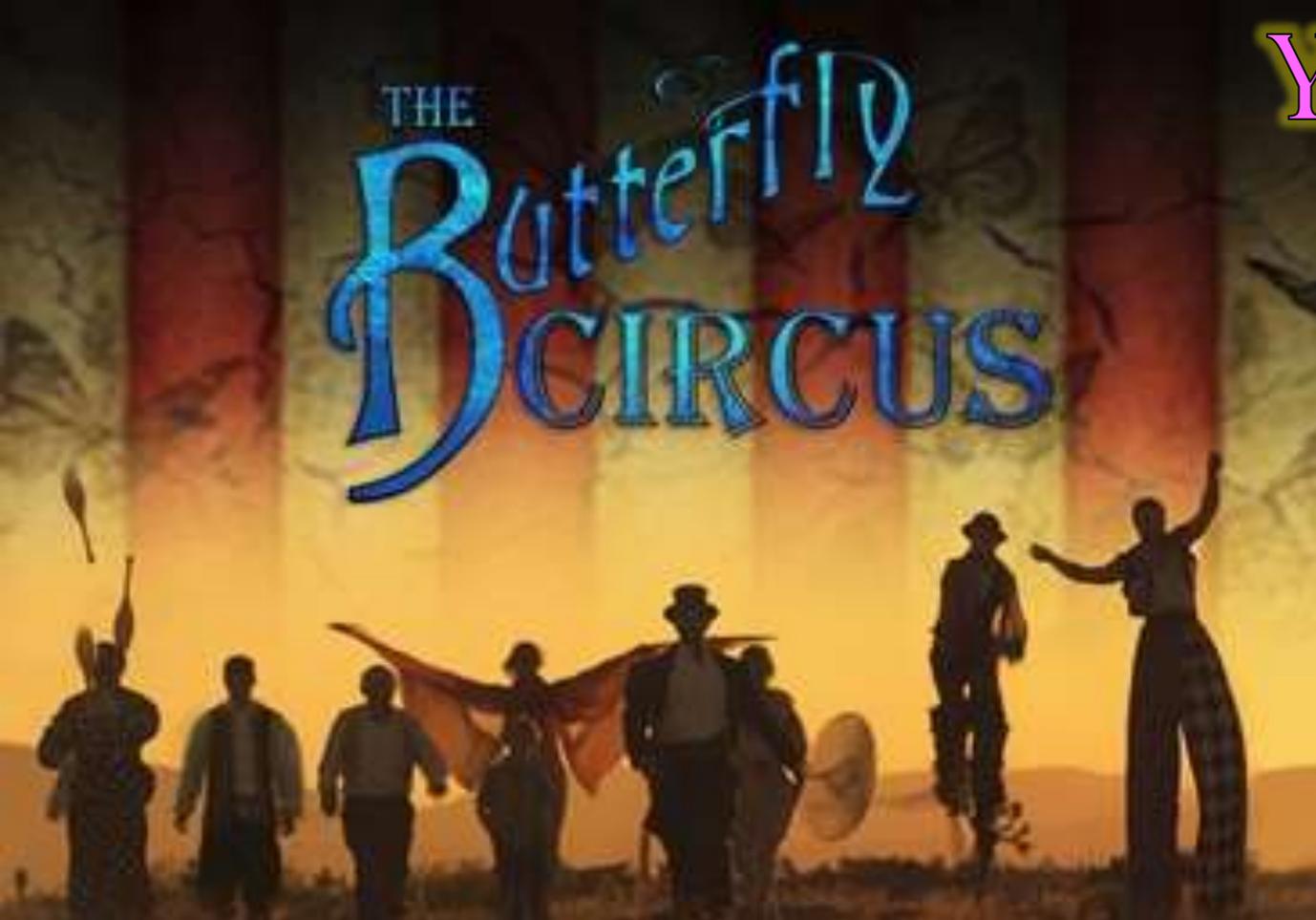
*DISMISURA*



**DIS** E' UN PREFISSO  
CHE SIGNIFICA  
**NON** oppure **SENZA.**

*Una mattina, a scuola,  
guardiamo insieme il cortometraggio  
«The Butterfly Circus»*

# THE Butterfly CIRCUS



You are magnificent



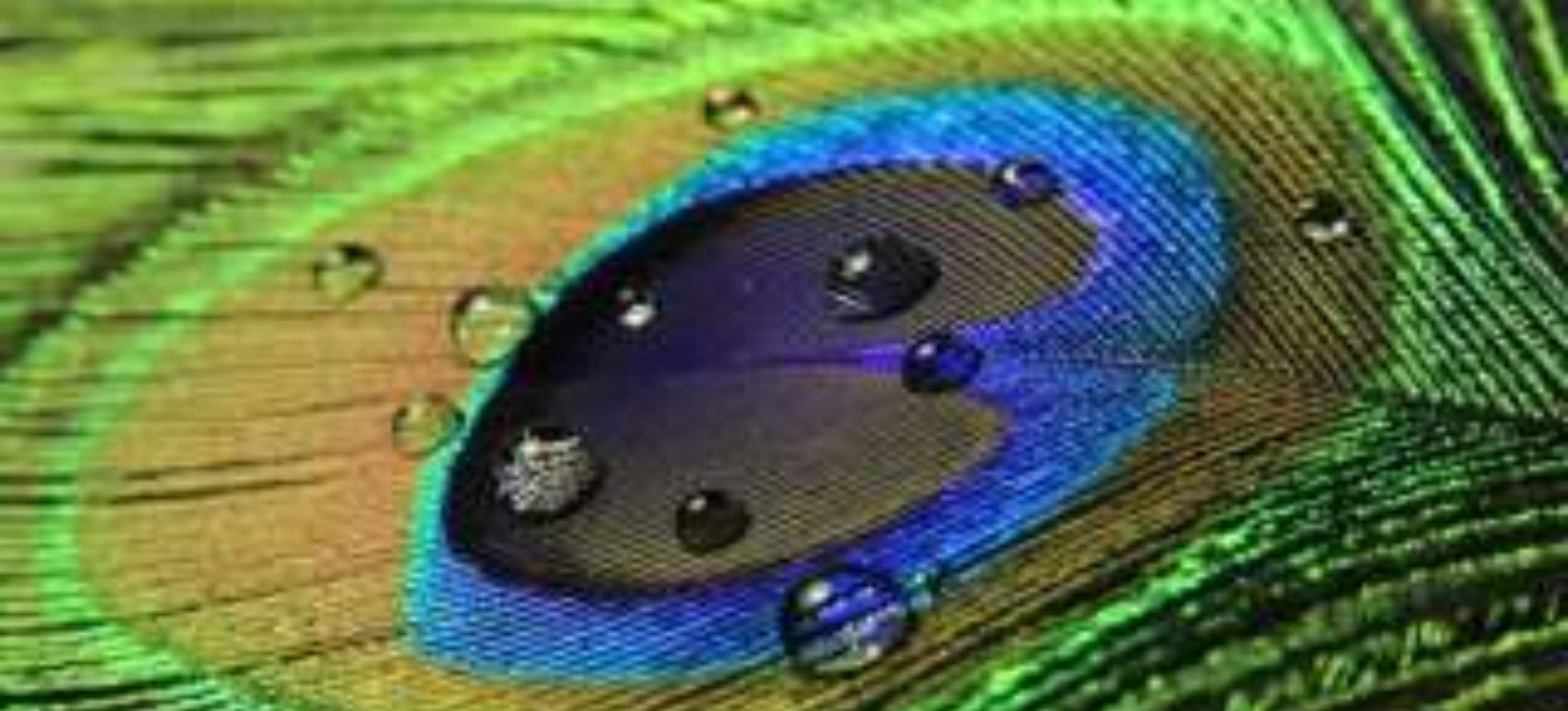
Ladies and gentlemen, girls and boys, what this world needs is a little wonder!

Splendid, isn't it? The way they're moving, full of strenght, colour and grace!

The beauty can comes from ashes.

The greater the struggle,  
the more glorious the triumph.





Le nostre recensioni

# THE BUTTERFLY CIRCUS

IL PROTAGONISTA WILL ALL'INIZIO ERA IN UN CIRCO  
DOVE INSIEME AD ALTRE PERSONE VENIVA MOSTRATO  
AL PUBBLICO SOLO PER I SUOI DIFETTI, INFATTI NON AVEVA  
GLI ARTI.  
CON LUI C'ERANO: LA DONNA BARBUTA, L'UOMO TATUATO,  
LE SORELLE SIAMESI E LA DONNA OBESA,  
SENTENDOSI UMILIATO SIA DAL PUBBLICO SIA DAL  
DIRETTORE DEL CIRCO DECIDE DI SCAPPARE IN UN  
ALTRO CIRCO: "CIRCO DELLA FARFALLA".  
QUÌ SI SOPRENDE DI COME GLI ARTISTI VENGONO  
MOSTRATI AL PUBBLICO, NON PER I PROPRI DIFETTI  
O MALFORMAZIONI, MA PER LE PROPRIE ABILITÀ  
E PREGI. VIENE DA SUBITO ACCOLTO CON AFFETTO  
DAI COMPONENTI DEL CIRCO, MA INIZIERÀ

AD ESIBIRSI CON LORO SOLO QUANDO  
IMPARERÀ A CREDERE IN SE STESSO E NELLE  
PROPRIE ABILITÀ, NON PIÙ "RIFIUTO DI DIO" MA  
"CREATURA DI DIO".

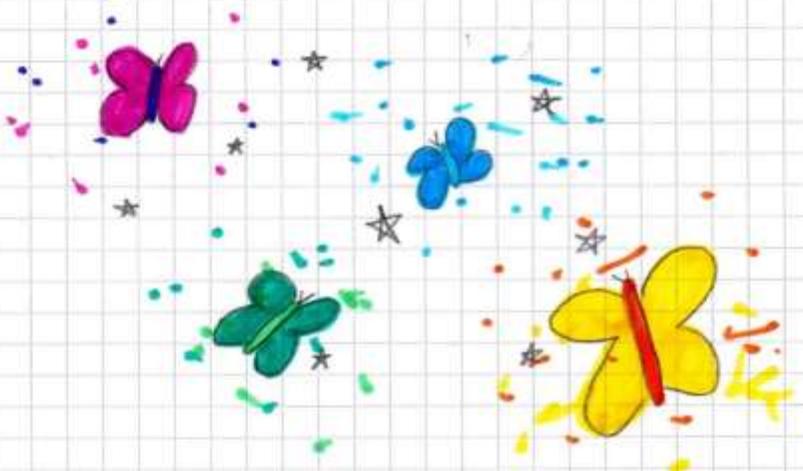
GRAZIE PER CHE CI AIUTI A CREDERE IN NOI STESSI,



# The Butterfly Circus

Questo video è molto bello perché fa riflettere molto, e fa capire che non bisogna arrendersi mai perché niente è impossibile. stato  
Nick (Will) è molto coraggioso e non si è arreso facilmente e così ha dimostrato di avere uno o più talenti. Lo consiglio tantissimo perché ha fatto riflettere molto me e i miei compagni.

GRAZIE MILLE NICK! Tu hai dato molte speranze a molte persone e ~~hai~~ / ~~hai~~ fatto capire <sup>loro</sup> che non c'è un limite a nulla.



# THE BUTTERFLY CIRCUS

La mia maestra mi ha consigliato di guardare un video insieme ai miei genitori e di riportare poi su un foglio le mie emozioni e dire se farei vedere questo video ad altre persone.

Quando la Telecamera entra nel circo Carnival inquadra le varie persone che lo compongono per lo spettacolo che sono: la donna barbuto, le ruote nomen, la donna dal peso straordinario, l'uomo tatuato e infine l'uomo senza arti.

Queste creature sono considerate "SCERZI DELLA NATURA" dal proprietario del circo e dai suoi spettatori. Questi ultimi ridono dei loro difetti e lanciano dei pomodori all'uomo senza arti in segno di disprezzo.

Quando ho visto questa scena mi sono chiesto come fosse possibile vivere in quella situazione credendo che nessuna persona avrebbe mai potuto apprezzarlo.

Invece ~~il~~ Sig. Mender, proprietario del "circo delle farfalle" ha esaltato la ~~una~~ forza <sup>di Will</sup> dicendogli che più grande è la lotta e più glorioso è il trionfo.

Da queste parole ho capito che non bisogna lasciarsi andare e non compiangersi ma trovare dentro di noi il coraggio necessario per vivere.

Questo video lo consiglierei ad altre persone perché rivela il grande valore della vita che ognuno di noi possiede e che non deve essere mai dimenticato soprattutto nelle difficoltà.

che Butterfly Circus  
Un giorno Sammy, in giro con Mr. Mendon  
e le persone del Butterfly Circus videro un  
cartello con scritto: "Divertimento, stromento,  
curiosità... Carnival Sideshow"

Sammy convinse Mr. Mendon a fermarsi  
per vedere questo strano circo.  
Il direttore di questo strano circo non  
mostrava i talenti delle persone presenti nel  
suo circo, ma solo i loro difetti fisici (es.  
uomo senza arti, donna barbuta, gemelle siamesi,  
la danzatrice).

Mr. Mendon rimase piacevolmente colpito  
da Will che era l'uomo senza arti.  
Quando Will scoprì che era Mr. Mendon  
il direttore del Butterfly Circus, lo seguì  
nascondendosi su uno dei suoi personaggi.  
Will pensava che nel circo di Mr. Mendon  
sarebbe dovuto mettere in mostra il  
suo difetto fisico.

Will scoprì che in questo circo venivano  
mostrati i talenti delle varie persone che vi  
lavoravano.

Intanto faceva da spettatore, finché un  
giorno scoprì di avere anche lui un talento.  
Scoprì casualmente, mentre si trovava  
in una tenda con le altre persone del  
circo, di essere in grado di nuotare.

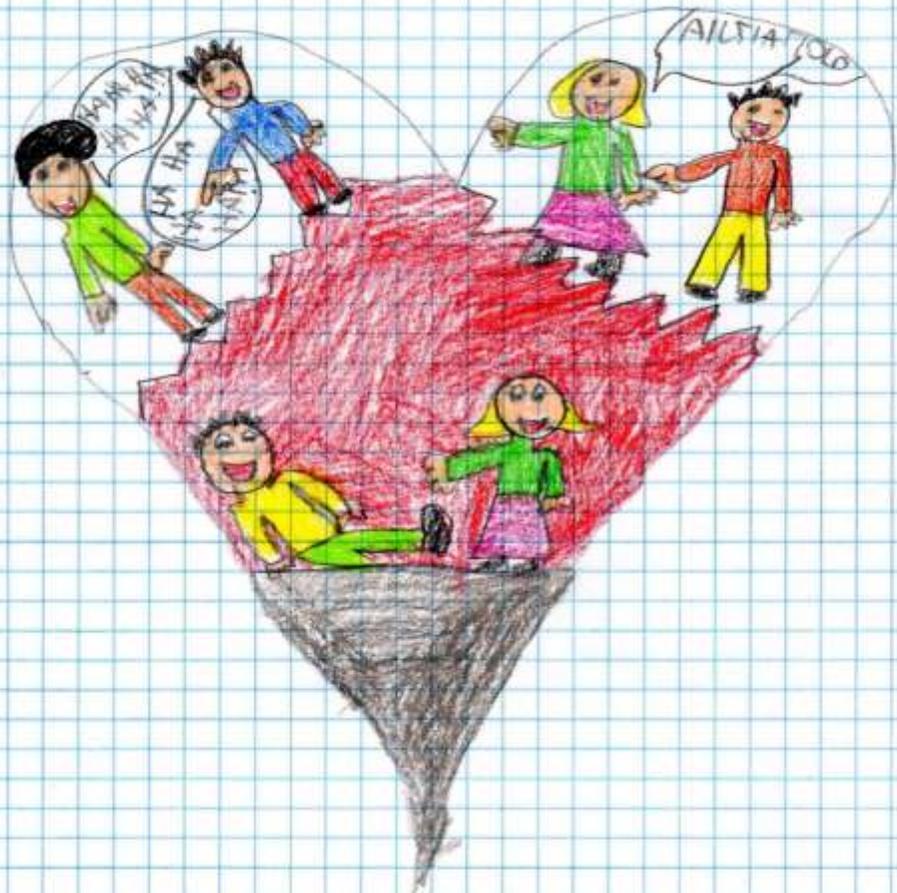
Questo divenne il suo talento ed iniziò  
così a lavorare nel Butterfly Circus.  
Ma le persone ~~che~~ andavano a  
vedere lo spettacolo di questo circo <sup>non</sup> guardava  
Will saltare da cinquanta metri e tuffarsi  
in una piscinetta. E non per il suo  
difetto fisico.



# THE BUTTERFLY CIRCUS

10/11/17

QUESTO FILM LO CONSIGLIEREI MOLTO PERCHÈ  
FA CAPIRE CHE TUTTI HANNO UN TALENTO QUINDI  
SE UNO HA QUALCHE PROBLEMA NON ~~DEVE~~  
~~DE~~ LO SI DEVE PRENDERE IN GIRO MA BISSA  
AIUTARLO.



# "The butterfly Circus"

Un giorno un famoso presentatore andò  
a vedere il circo di un altro signore.  
Quel circo, però, non era un circo che  
faceva ridere come il suo ma un  
circo con dei moulati e signori disidati.  
L'ultimo signore che hanno presentato  
era l'uomo senza arti e tutti lo  
presero in giro. Due bambini ricambi  
gli tirarono pure i pomodori, ma  
il signor Mendez, il famoso presentatore,  
li fermò.

Si avvicinò a lui e gli disse che era  
meraviglioso ma Will, l'uomo senza arti,  
gli spuntò in faccia.

Tornarono a casa e Mendez pensò che  
dovrebbe portare via Will da quel circo  
e con sé.

Mano mano che Will e il signor  
Mendez stavano insieme Will credeva sempre  
di più in se stesso e un giorno riuscì  
a rialzarsi da solo quando cadde  
e imparò persino a nuotare.

Con il signor Mendez lo fece entrare  
nel suo circo e lo fece diventare una  
"star". Perché il circo di Mendez era  
un circo in cui le persone facevano  
vedere i propri talenti e non i propri difetti.

# A NIK VUJICIC

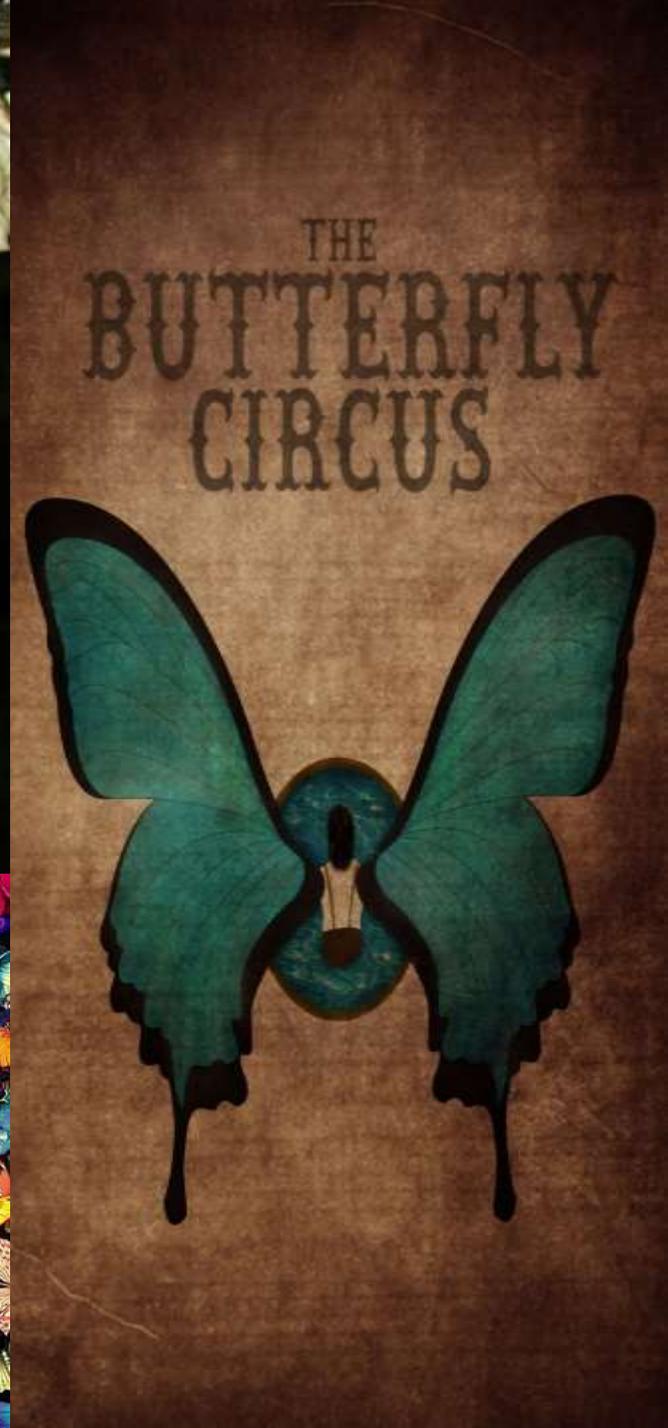
*Grazie Nik per tutto quello che mi hai insegnato con i tuoi video.*

*"the butterfly circus"*

*mi ha molto commosso e mi ha fatto riflettere sul fatto di non arrendersi mai e quanto sia più importante la forza interiore che non l'aspetto esteriore.*

*"the butterfly circus"*

*un video per tutti, grandi e piccini , per non dimenticare che siamo tutti importanti anche se diversi e che quello che facciamo è da esempio e spinta per gli altri*



'Non c'è nulla di edificante  
nel sottolineare le imperfezioni di un uomo',  
dice Mr Mendez.

PERCHE' PARLARE DI UNA PERSONA  
SOTTOLINEANDO SOLO CIO' CHE  
ESSA NON HA O NON SA FARE?

WILL, PUR SENZA ARTI, AVEVA DELLE ABILITA': CAMMINAVA, RIDEVA,  
MANGIAVA, PARLAVA, NUOTAVA.

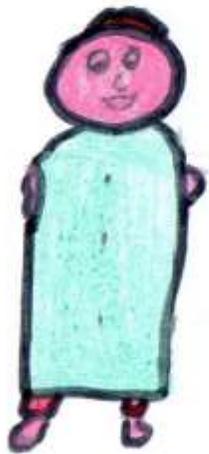
PREFERIAMO SCEGLIERE DI USARE UN NUOVO BIGLIETTO DA VISITA..

An aerial photograph of a vibrant, multi-colored river or stream flowing through a lush green landscape. The water is a mix of bright green, blue, and purple, creating a striking contrast with the surrounding vegetation. The text is overlaid on the image, centered and written in a bold, yellow-to-orange gradient font with a black outline.

Sottolineiamo cio' che  
abbiamo e sappiamo fare,  
evidenziamo le nostre  
**DIVERSABILITA'**

# DIVERSABILITA'

"THE BUTTERFLY"  
"CIRCUS"



NON VI DEVETE ARRENDERE MAI,  
CI VUOLE CORAGGIO!

# DIVERSABILITÀ

"THE BUTTERFLY CIRCUS"



LA TUA FORZA DI VOLONTÀ,  
PUÒ ESSERE UNA SPINTA  
PER CHI HA RINUNCIATO.

# DIVERSABILITÀ

"The butterfly circus"

SIGNORI E SIGNORE  
CIO' DI CUI HA BISOGNO  
QUESTO MONDO È UN PO'  
DI STUPERE!



SECONDO ME QUESTO CONTROMETRACCIO  
MI HA FATTO CAPIRE CHE NULLA È

IMPOSSIBILE

# DIVERSABILITÀ

"THE BUTTERFLY CIRCUS"

NON OSARE  
RIFARLO NEL  
PROSSIMO  
SPETTACOLO!  
DATTI UNA  
REGOLATA!!

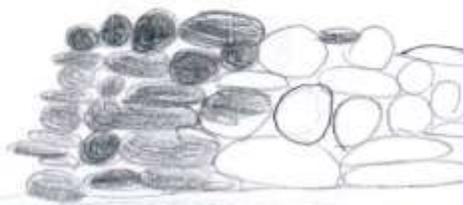
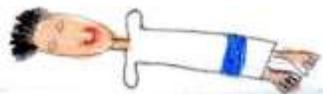


Mi ha colpito molto questo film.  
Ed è un esempio che fa capire che non  
bisogna mai smettere di arrendersi  
come Will.



## IL CIRCO DELLA FARFALLA

Anche se siamo diversi ognuno ha il proprio talento.  
Nel video l'uomo senza arti, senza braccia e senza gambe  
ha fatto le cose che hanno fatto tutti gli altri uomini e  
quindi era soddisfatto della propria vita.



## Il circo delle Farfalle



Anche se hai diversabilità,  
anche se non hai piedi, braccia..  
basterà credere in te stesso e  
seguire quello che ti dice il cuore,

DEVI CREDERE IN TE STESSO.

# ≠ ABILITÀ DIVERSABILITÀ

**S**e una persona è disabile è comunque uguale alle altre.

**O**gnuno deve accettarsi come è e accettare gli altri.

**S**e un disabile ha bisogno di aiuto è meglio aiutarlo a esprimere i suoi talenti perché tutti ne siamo provvisti, basta cercarlo dentro di noi.



## IL CIRCO DELLA FARELLA

Lo giurava senza arti, Will, pensava di essere inutile per, però, ha capito di avere un talento, un qualcosa di speciale dentro di lui, bastava scoprirlo.

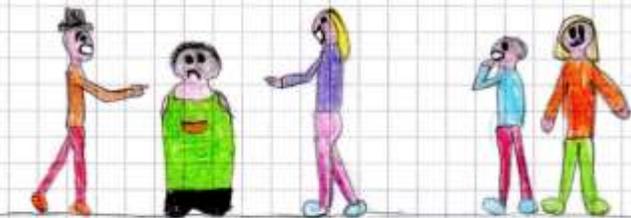
Come un leuco che all'inizio è inerte e sembra inutile, per, però, si trasforma in una farfalla.

## L'INTERVISTA

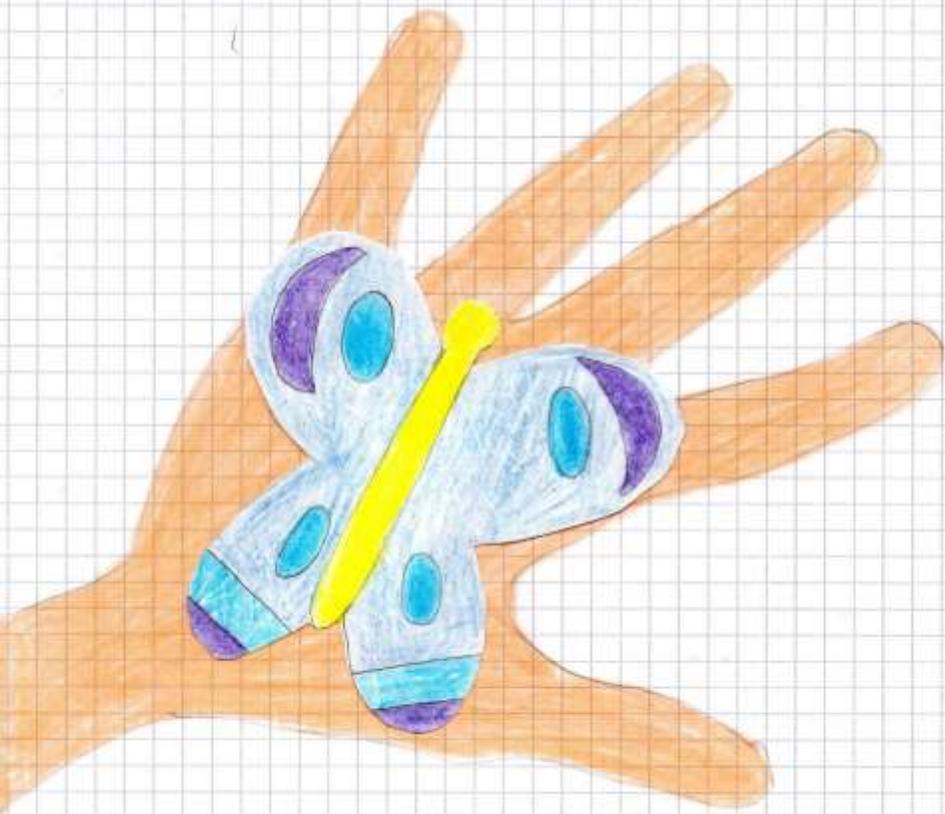
L'uomo all'inizio pensava che la sua vita non avesse senso ma per ha scoperto che la vita non si deve sprecare perché è un dono.

La vita ha una meta, è come una montagna da scalare, e per scolarla si deve fare un passo alla volta.





IO PENSO CHE NON SIA PIU' IMPORTANTE  
L'ESTERIORITA' MA COME SIAMO DENTRO,  
ALCUNE PERSONE PRENDONO IN GIRO CHI E'  
DIVERSO, MA ALCUNE VOLTE DIVERSITA' NON  
EQUIVALE A DIFETTO.



CAMILLO

IL FILM "THE BUTTERFLY CIRCUS"  
MI HA FATTO CAPIRE CHE TUTTI ANCHE I  
DISABILI POSSONO AVERE TALENTO,  
UNA DELLE FRASI CHE MI E' PIACIUTA  
DI PIU' E' STATA:

PIU' DIFFICILE E' L'INIZIO PIU' GRANDE E'  
L'ARRIVO.



# DIVERSABILITÀ

"THE BUTTERFLY CIRCUS"



NICK DAL FILM HO CAPITO CHE SE ANCHE TU NON HAI LE BRACCIA E LE GAMBE, TU PUOI FARE QUALSIASI COSA, IO TI VOGLIO UN SACCO DI BENEF

# DIVERSABILITÀ

"The Butterfly Circus"



Tu sei magnifico!



Come Nick, tutti noi siamo unici, coraggiosi! Dobbiamo solo credere in noi.

# DIVERSABILITÀ

## DIVERSABILITÀ

è una parola composta da diversa abilità cioè qualcuno che è diversamente abile in qualcosa come:

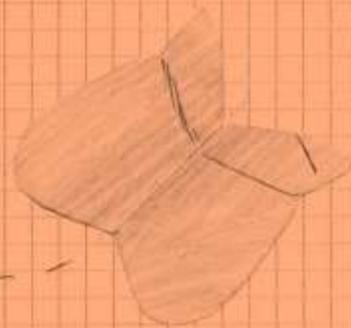
- \* quelli che scrivono e disegnano con la bocca o con i piedi
- \* quelli che giocano a basket in carrozzina

## DIVERSABILITÀ

### PER ME:

- PERSONE CHE NON SANNO FARE DELLE COSE
- PERSONE CHE HANNO DEI PROBLEMI
- PERSONE CHE NON SONO ABILI IN ALCUNE COSE
- PERSONE CHE INVECE SONO BRAVE A FARE ALTRE COSE.

The Butterfly Circus in me ha suscitato tante emozioni: la tristezza, la compassione e un'emozione mai provata. Era indescribibile, era fortissima: avevo caldo mi batteva forte il cuore come se mi stesse per esplodere.



DIVERSITÀ

"The Butterfly Circus"



Non bisogna arrendersi mai pur  
avendo problemi !!!!!

DIVERSITÀ 

The butterfly circus

UN UOMO



Non arrenderti mai prima di ~~non~~ sapere  
quali sono i tuoi talenti interni ed  
esterni.



DIVERSABILITA',

perché TUTTI noi

abbiamo dei

TALENTI DIFFERENTI.

Grazie Nick perché hai fatto capire che anche se non hai gli atti la tua vita va avanti. Col cortometraggio hai capito a tante persone che se abbiamo un problema bisogna comunque continuare. Se non ci riesce riprovare perché alla fine tutti ce la possiamo fare. All'inizio nel cortometraggio eri quello di cui ridevamo tutti. Ma poi accanto a te hai avuto tutti i componenti del circo, ma in particolare il signor Mendez, e alla fine sei un talento naturale che nessuno ha mai visto.

Io consiglierai "The Butterfly Circus" a tutti perché fa capire che le persone non vanno prese in giro per come sono ma, aiutate a continuare la loro vita. Poi fa riflettere su molte cose, e poi è un bellissimo cortometraggio.

Grazie Nick perché attraverso te ho scoperto che la diversità non è una cosa di cui vergognarsi, da dover nascondere, o mostrare per far ridere la gente.

Ho scoperto che tutte le persone hanno talenti nascosti e con la forza della volontà tutti possono ottenere grandi successi.

Grazie a te ho capito quanto siamo fortunati, anche se non ce ne rendiamo conto, perché possiamo fare cose che a noi sembrano normalissime, come camminare o scrivere, ma che non tutti possono fare, ma tu ci dimostri che se si vuole si possono fare grandi cose.

Consiglierei questo cortometraggio a tutti perché ci dimostra che possiamo essere speciali e scoprire i nostri talenti nascosti.

Li fa capire che non bisogna abbattersi, arrendersi o rassegnarsi, perché con l'impegno e con l'aiuto delle persone che ci vogliono bene, possiamo superare ogni ostacolo.

## MESSAGGIO PER NICK

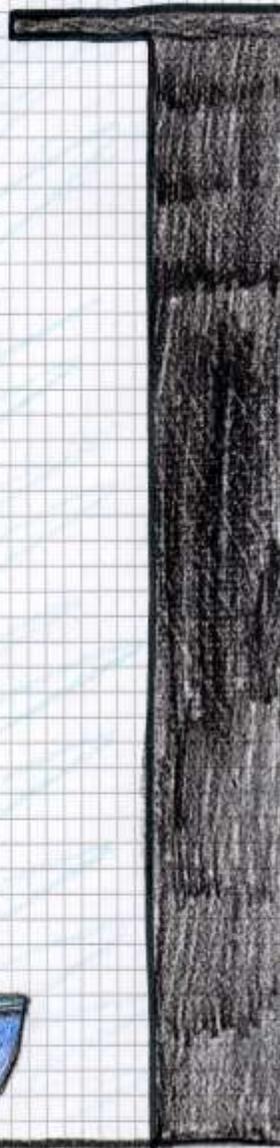
Nick, la tua vita purtroppo è difficile,  
e ti capisco!

So anche che sei un duro combattente,  
perché ogni giorno succedono cose nuove  
che possono essere terribili.

Il tuo cartomangiante "The Butterfly Circus"  
era più che stupendo, era molto diverso,  
serio e profondo.

"The Butterfly Circus" lo consiglierai a tutti,  
ma soprattutto alle persone che si arrendono  
subito dopo il minimo sforzo.

Nick, grazie per avermi fatto capire  
che cosa vuole dire essere disabile e  
combattere duramente per andare avanti  
ed essere felice e amato.



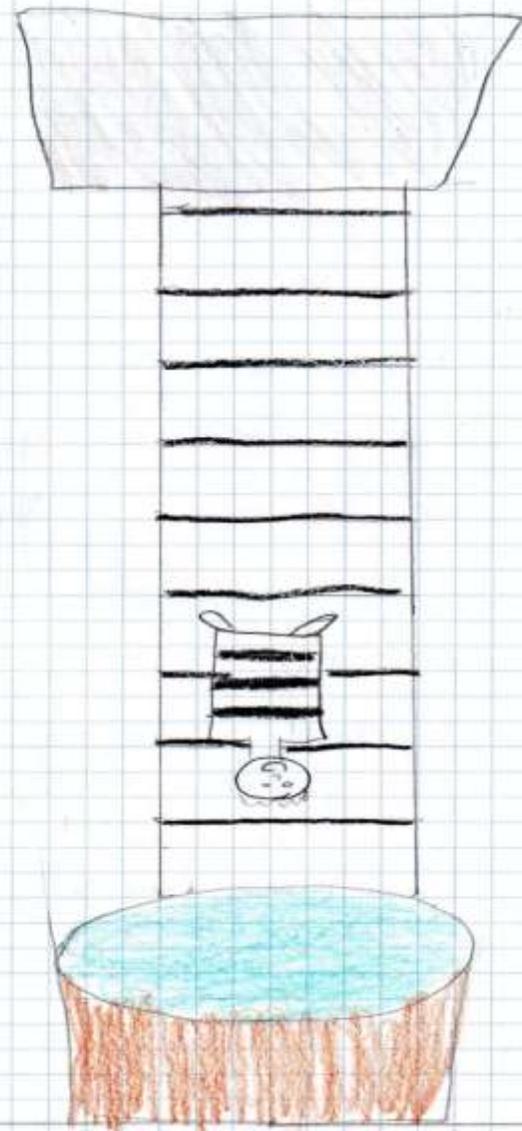
# THE BUTTERFLY CIRCUS

Il costumettaggio descrive la storia di Will un uomo che è nato senza arti e che in un circo viene mostrato alle gente come un mostro. Un giorno però incontra il signor Mendez che lo incoraggia e che gli farà capire che è uguale agli altri.

Willie un giorno scappa e si unisce al circo del signor Mendez. Dopo una caduta in acqua impara a nuotare anche senza gli altri arti e così diventa anche lui un protagonista del circo.

Questo film mi ha insegnato che anche le persone con problemi possono raggiungere un obiettivo importante. Ma soprattutto ho imparato che bisogna

suspettare tutti anche quelli diversi da noi.



# THE BUTTERFLY CIRCUS

LA STORIA DI WILL è COME LA STORIA DI UNA FARFALLA...

INIZIALMENTE è UN BRUCO, PICCOLO E INDIFESO.

POI SI CHIUDE NELLA CRISALIDE A RIFLETTERE.

INFINE SI TRASFORMA IN FARFALLA ED ESCE DALLA CRISALIDE, PRESENTANDOSI FORTE E SICURO.

IO, PERSONALMENTE, CONSIGLIO DI VEDERE IL CORTOMETRAGGIO PER FARSI CORAGGIO AD AFFRONTARE LA VITA, COME FA OGGI NICK VUCICIC.

E POI QUANDO NON CE LA FAI CI PENSANO LE PERSONE CHE TI VOGLIONO BENE AD AIUTARTI

## MESSAGGIO A NICK:

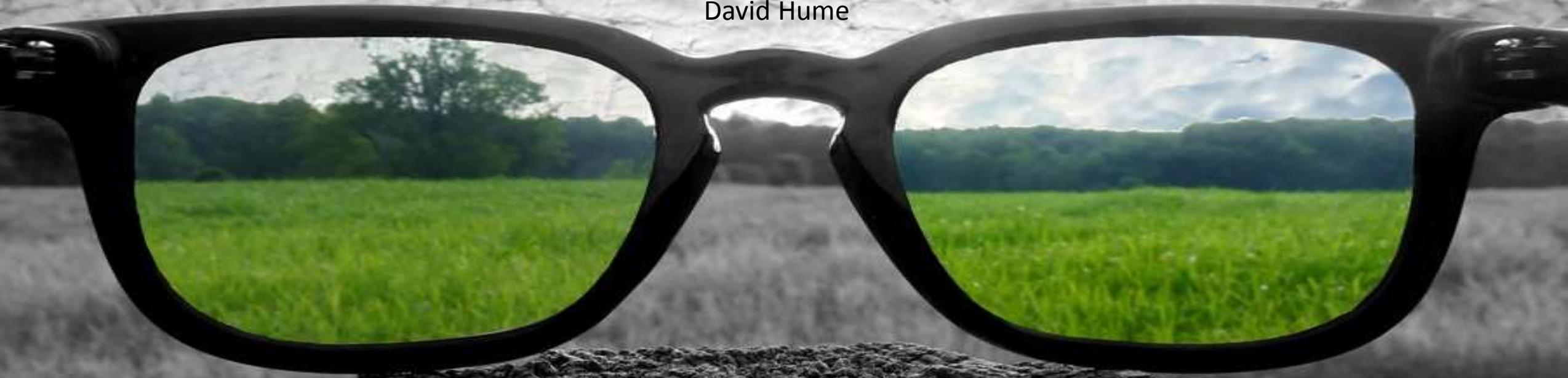
GRAZIE PER LA SPERANZA CHE DAI A TUTTI DI VIVERE E DI TENERE DURO!

Sei MAGNIFICO!!!

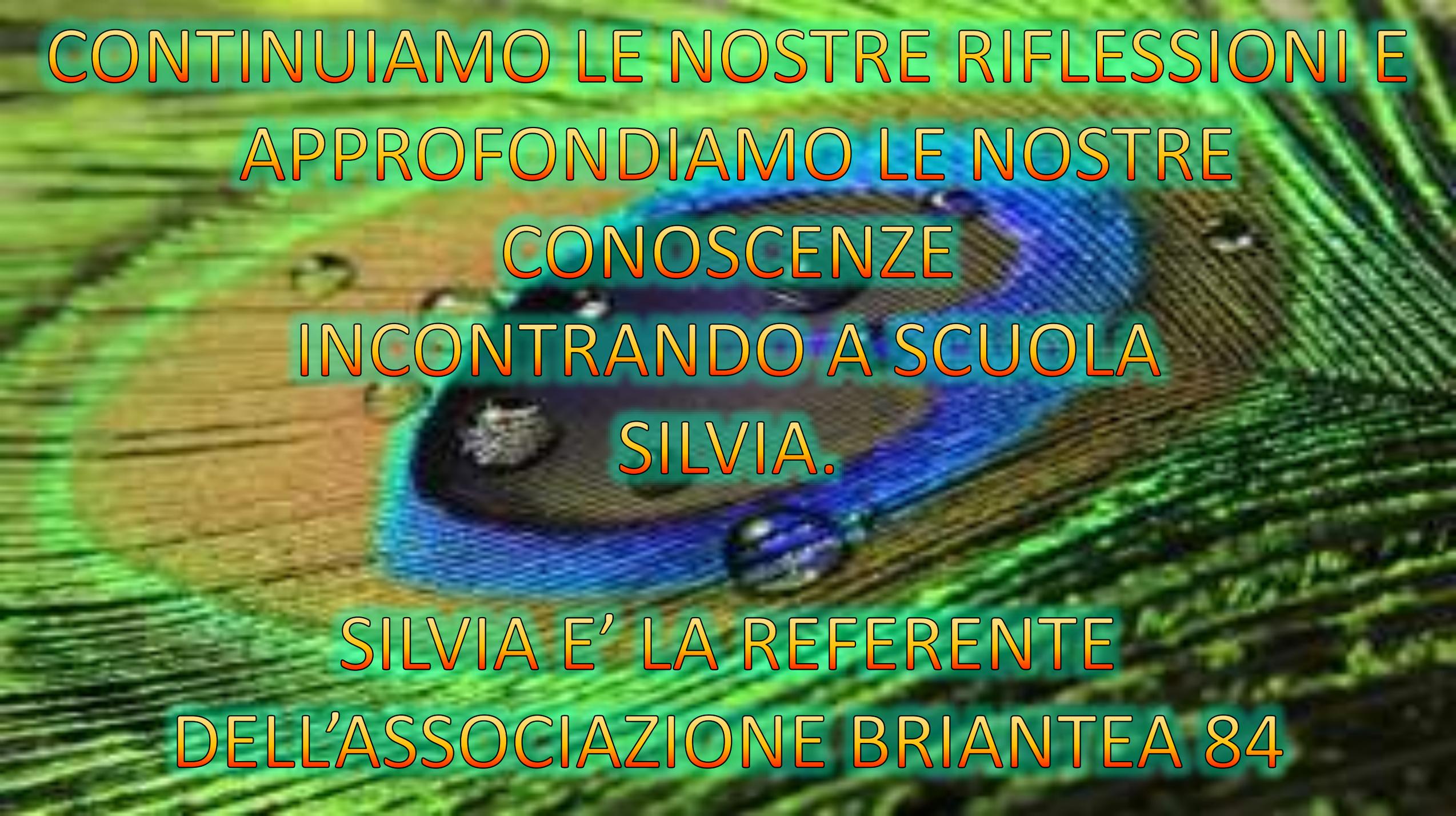


La bellezza delle cose esiste  
nella mente di chi le osserva

David Hume



Classi quinte, a.s. 2015/16

An aerial photograph of a winding river in a lush green valley. The river is a vibrant blue, contrasting with the surrounding green fields and brown earth. The text is overlaid on the image in a stylized, glowing font.

CONTINUIAMO LE NOSTRE RIFLESSIONI E  
APPROFONDIAMO LE NOSTRE  
CONOSCENZE  
INCONTRANDO A SCUOLA  
SILVIA.

SILVIA E' LA REFERENTE  
DELL'ASSOCIAZIONE BRIANTEA 84

## **L'Associazione Sportiva BRIANTEA84**

L'Associazione Sportiva BRIANTEA84 dal 1984 si propone lo scopo di promuovere e sviluppare lo sport tra i giovani, con particolare riguardo a persone con disabilità.

L'impegno di Briantea84 è finalizzato alla crescita sportiva e umana degli atleti, per un arricchimento socio-culturale del territorio e della società.

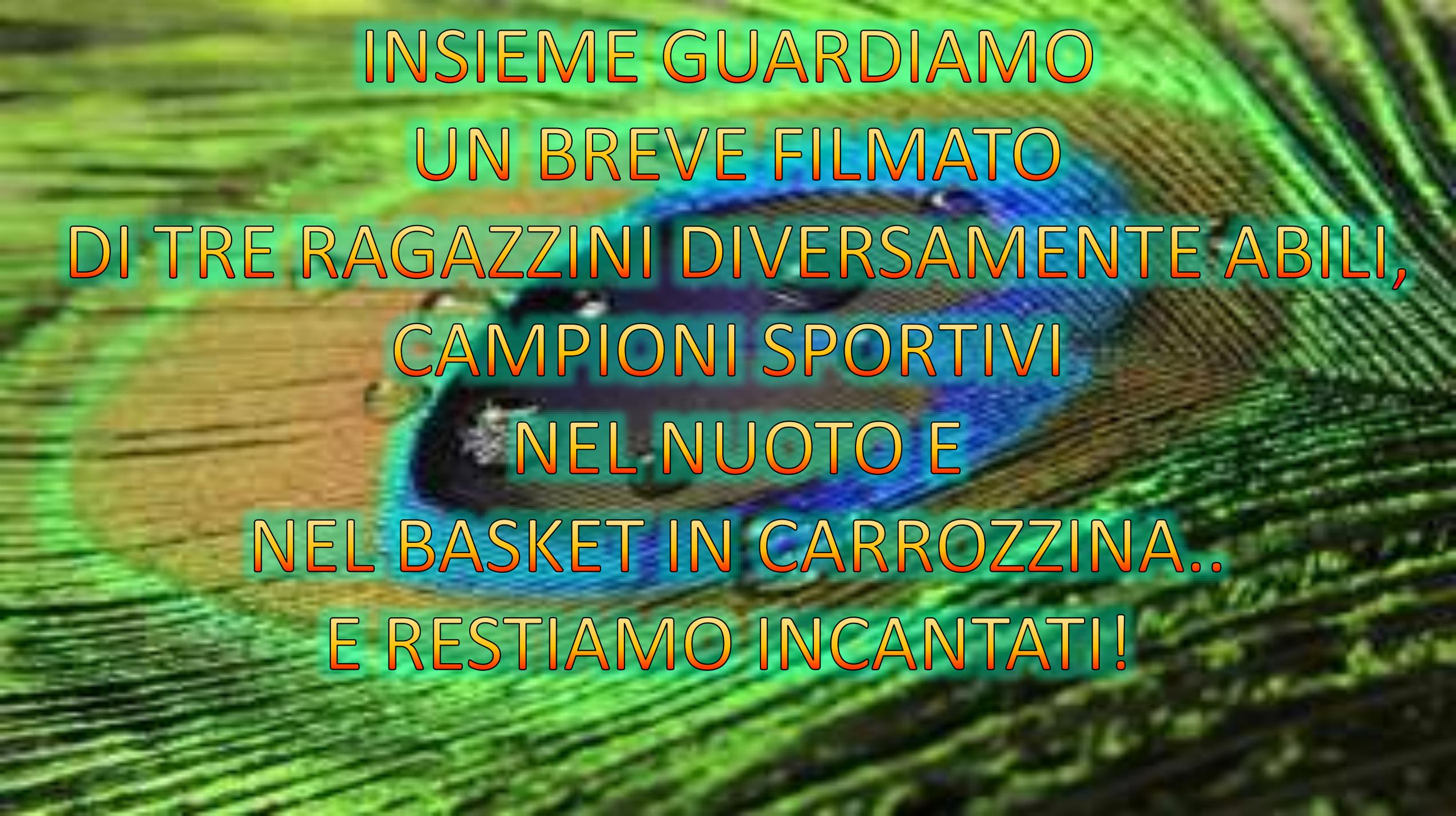
La scelta di promuovere e permettere l'integrazione della persona con disabilità attraverso lo sport è dovuta al fatto che lo sport è un linguaggio universale. Lo sport è uno strumento attraverso il quale tutti possono realizzarsi e trovare le motivazioni per sviluppare le proprie abilità.

Lo sport consente di andare oltre ciò che l'occhio è abituato a vedere. Lo sport racchiude i valori che permettono di crescere e inserirsi nella società, attraverso l'affermazione e la realizzazione personale: la passione, l'aggregazione, il rispetto delle regole e il rispetto per l'avversario.

Briantea84 crede fortemente in questi aspetti, tanto che in oltre 25 anni di attività l'associazione è cresciuta e ha permesso a un numero sempre maggiore di persone con disabilità di praticare sport. Oggi è una realtà di volontariato che conta più di duecento iscritti, suddivisi fra atleti e volontari.

L'attività di Briantea84 è riconosciuta dal Comitato Italiano Paralimpico ed è articolata in cinque settori sportivi: basket in carrozzina (Serie A1 e Minibasket), bios (pallacanestro in piedi), calcio, nuoto, atletica.



An aerial photograph of a swimming pool with a person in a wheelchair. The pool is surrounded by a green lawn and a brown path. The text is overlaid on the image in a stylized, outlined font.

INSIEME GUARDIAMO  
UN BREVE FILMATO  
DI TRE RAGAZZINI DIVERSAMENTE ABILI,  
CAMPIONI SPORTIVI  
NEL NUOTO E  
NEL BASKET IN CARROZZINA..  
E RESTIAMO INCANTATI!

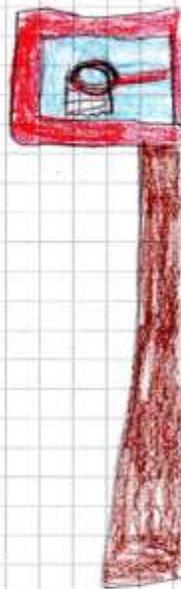
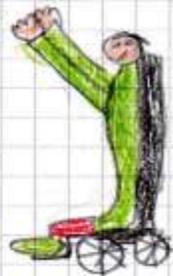
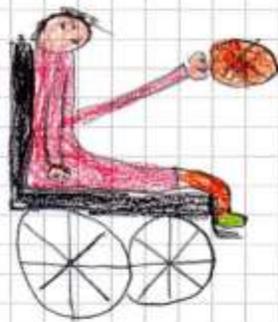
LA PAROLA DIVERSABILITÀ, SECONDO ME, SIGNIFICA  
CHE TUTTE LE PERSONE HANNO ABILITÀ DIVERSE, PER-  
CHÉ TUTTI NOI SIAMO DIVERSI.

INSIEME A SILVIA, LA SPECIALISTA DEL BRIANTEA  
84, ABBIAMO DISCUSSO SULLA DISABILITÀ.

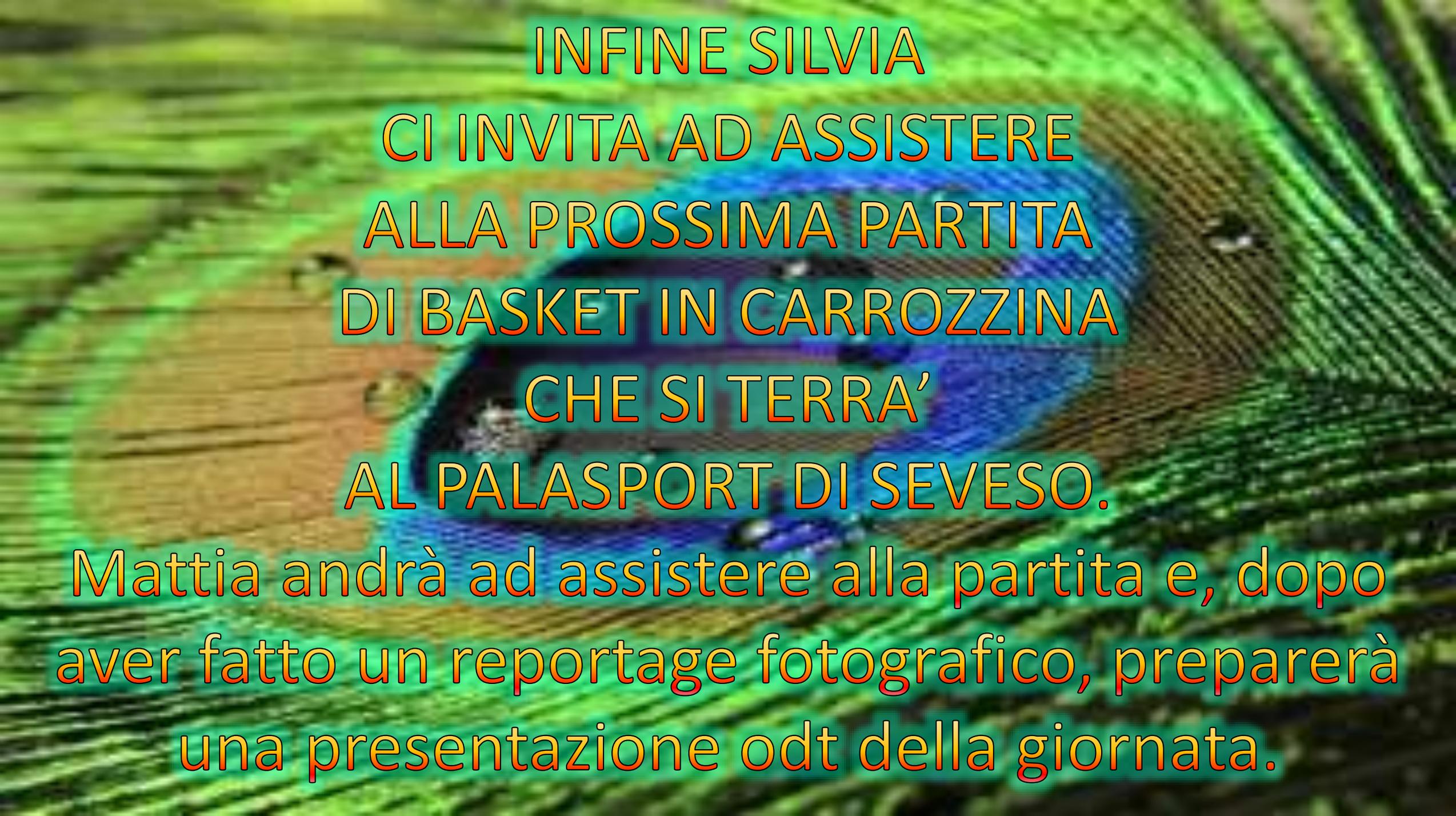
PER QUESTA PAROLA CI SONO VENUTE IN MENTE  
DELLE PAROLE COME AD ESEMPIO MALATTIE O PROBLE-  
MI E TRISTEZZA.

POI VEDENDO IL CORTOMETRAGGIO SULLA DISABILITÀ  
ABBIAMO SCOPERTO CHE SI PUÒ ESSERE FELICI  
ANCHE AVENDO DELLE DIFFICOLTÀ.

IL VIDEO CHE ABBIAMO VISTO CON UNA SIGNORA  
DI NOME SILVIA MI HA FATTO RIFLETTERE.  
PERCHÉ ANCHE <sup>(SE QUESTE PERSONE)</sup> ~~VERANO~~ <sup>ERANO</sup> ~~DISABILI~~, CON PROBLEMI, RIVSCIVANO A  
FARE MOLTE COSE CHE FACCIAMO ANCHE NOI.  
PERCHÉ LORO ANCHE AVENDO DEI PROBLEMI, SE LORO  
CI CREDONO E VOGLIONO FARE QUALCOSA, LA RIESCONO  
A FARE.



Samuele



INFINE SILVIA  
CI INVITA AD ASSISTERE  
ALLA PROSSIMA PARTITA  
DI BASKET IN CARROZZINA  
CHE SI TERRA'  
AL PALASPORT DI SEVESO.

Mattia andrà ad assistere alla partita e, dopo aver fatto un reportage fotografico, preparerà una presentazione odt della giornata.