

**SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO**

**DISCIPLINA: Lingua inglese**

**COMPETENZE TRATTE DAL PROFILO/MODELLO PER LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE** Nell'incontro con persone di diversa nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una conversazione essenziale. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione

**COMPETENZA CHIAVE DI RIFERIMENTO: Comunicazione nelle lingue straniere**

<b>TRAGUARDO</b>	<b>Obiettivi didattici di apprendimento (ODA)</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<p align="center"><b>Classe 1<sup>^</sup></b></p> <p>L'alunno: 1) comprende i punti essenziali di un testo in lingua standard su argomenti noti e famigliari.</p>	<p align="center"><b>Classe 1<sup>^</sup></b></p> <p><b>1a.</b> Comprendere i punti essenziali di discorsi o testi su argomenti famigliari a condizione che venga usata una lingua chiara. <b>1b.</b> Comprendere brevi testi scritti o dialoghi su argomenti noti e individuare informazioni esplicite.</p>	<p align="center"><b>Classe 1<sup>^</sup></b></p> <p><b>- Elementi di fonetica e fonologia</b></p> <p><b>- Strutture grammaticali</b> <i>be: Present simple</i> <i>have got: Present simple</i> Articoli: <i>a / an</i> L'imperativo I pronomi personali soggetto <i>be (Present simple )</i>: tutte le forme, risposte brevi Gli aggettivi possessivi Le parole interrogative: <i>What, Who, Where, When, How old</i></p> <p>Gli aggettivi e i pronomi dimostrativi: <i>this, that, these, those</i> Le preposizioni di luogo Il plurale dei sostantivi <i>There is / isn't, There are / aren't</i> ( forma affermativa e forma negativa) <i>Is there...? / , Are there...?</i>( forma interrogativa e short answers) <i>some / any</i> <i>They're / Their / There</i></p>	<p align="center"><b>Classe 1<sup>^</sup></b></p> <p><b>Comprensione orale (Listening)</b></p> <p><b>1a1.</b> Durante l'ascolto distingue elementi fonetici e sequenze linguistiche <b>1a2.</b> Coglie semplici dati in una comunicazione orale: numeri, orari, quantità, date, dati personali. <b>1a3.</b> Capisce semplici descrizioni e istruzioni.</p> <p><b>Comprensione scritta (Reading)</b></p> <p><b>1b1.</b> Ricava dati e informazioni essenziali relativi a: - nome, età, nazionalità, rapporti di parentela, possesso, abilità, aspetto fisico, orari. <b>1b2.</b> Comprende il senso globale ed informazioni essenziali da testi di vario tipo.</p>

<p>2) riporta oralmente situazioni a lui note e presentate in classe.</p>	<p><b>2a.</b> Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani.  <b>2b.</b> Esprimere gusti personali.</p>	<p><i>have got</i> (Present simple ): tutte le forme  Il genitivo sassone  Present simple: tutte le forme, risposte brevi  Le preposizioni di tempo: <i>on, in, at</i>  Gli avverbi di frequenza  Le parole interrogative + <i>Present simple</i>  I pronomi complemento  <b>Are lessicali</b>  Classroom language  The Alphabet  Ordinal numbers  The Colours  School things  Parts of the body  Days; Months, Seasons  Countries and Nationalities  Greetings  Family  Telling the time  House, Rooms and furniture  Possessions  Pets and animals  Daily routine  School subjects  Free time activities  Sports  Clothes</p>	<p><b>Produzione orale (Speaking, Monologue)</b>  <b>2a1.</b> Riproduce suoni e ritmi della lingua rispettandone la pronuncia e l'intonazione.  <b>2a2.</b> Descrive oralmente in termini semplici l'aspetto fisico, la casa, gli oggetti, gli animali, l'abbigliamento, la routine quotidiana.  <b>2a3.</b> Descrive semplici illustrazioni  2B1. Esprime i propri gusti e preferenze.</p>
<p>3) interagisce con un interlocutore, guidato dall'insegnante, su argomenti noti.</p>	<p><b>3b.</b> Comprendere i punti chiave di una conversazione.  <b>3b.</b> Gestire semplici conversazioni di routine.</p>	<p><b>Produzione orale (Interaction)</b>  <b>3a1.</b> Interagisce per socializzare presentando se stesso, ponendo domande e rispondendo a coetanei per conoscerli, fornendo dati personali.  <b>3b1.</b> Sostiene una semplice conversazione utilizzando forme di saluto / congedo formali e informali.</p>	<p><b>Produzione orale (Interaction)</b>  <b>3a1.</b> Interagisce per socializzare presentando se stesso, ponendo domande e rispondendo a coetanei per conoscerli, fornendo dati personali.  <b>3b1.</b> Sostiene una semplice conversazione utilizzando forme di saluto / congedo formali e informali.</p>
<p>4) legge brevi e semplici testi che riguardano anche argomenti di altre discipline</p>	<p><b>4a.</b> Leggere e comprendere le informazioni essenziali in brevi storie, semplici biografie.  <b>4b.</b> Leggere testi relativi a istruzioni.</p>	<p>Possessions  Pets and animals  Daily routine  School subjects  Free time activities  Sports  Clothes</p>	<p><b>Legge</b>  <b>4a1.</b> Ricava dati e informazioni essenziali dalla lettura autonoma.</p>

5) scrive semplici messaggi rivolti a coetanei e familiari.	<b>5a.</b> Raccontare per iscritto esperienze personali. <b>5b.</b> Scrivere testi o descrivere situazioni a carattere più formale.	Prices and Money	<b>Produzione scritta (Writing)</b> <b>5a1.</b> Descrive in modo elementare oggetti, luoghi, persone, animali, immagini. <b>5b1.</b> Scrive semplici messaggi a carattere formale (richiesta istruzioni, iscrizioni ecc.)
6) individua semplici elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione.	<b>6a.</b> Confrontare semplici usi e costumi di culture diverse	<b>Elementi di cultura e civiltà</b> Aspetti essenziali della cultura anglosassone- Alcuni esempi: Le bandiere del Regno Unito The UK and London Le festività (Halloween, Christmas, New Year's Day) Le attività del tempo libero dei ragazzi del Regno Unito, ecc.	<b>6a1.</b> Relaziona e dialoga relativamente ad aspetti caratteristici della civiltà del paese straniero studiato. <b>6A2.</b> Confronta tali aspetti con la propria esperienza.
7) affronta situazioni note attingendo al suo repertorio e collabora con i compagni in semplici giochi di ruolo.	<b>7a.</b> Gestire situazioni note utilizzando materiale linguistico conosciuto. <b>7b.</b> Interagire in modo semplice con uno o più interlocutori. Per attività e giochi.		<b>7ab1.</b> Utilizza lessico e funzioni acquisite in situazioni di lavoro di coppia o gruppo.
8) Autovaluta le conoscenze acquisite.	<b>8a.</b> Riconoscere quanto appreso. <b>8b.</b> Rilevare in un testo letto o ascoltato parole e strutture della lingua. <b>8c.</b> Confronta lessico e strutture della L1 e L2.		<b>8a1.</b> Individua funzioni, lessico e strutture relativi al contesto affrontato. <b>8a2.</b> Applica strutture, funzioni, lessico adeguati alla situazione. <b>8a3.</b> Individua e corregge i propri errori, se guidato.

TRAGUARDO	Obiettivi didattici di apprendimento (ODA)	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p style="text-align: center;"><b>Classe 2<sup>^</sup></b></p> <p>L'alunno: 1) Comprende il significato globale di testi in lingua standard su argomenti noti e interdisciplinari.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Classe 2<sup>^</sup></b></p> <p><b>1a.</b> Comprendere le informazioni principali in testi orale su argomenti noti e interdisciplinari.</p> <p><b>1b.</b> Comprendere il contenuto di testi scritti o dialoghi su argomenti noti e individuare informazioni implicite.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Classe 2<sup>^</sup></b></p> <p><b>Strutture grammaticali</b> <i>Present simple / Present continuous</i></p> <p>Uso del <i>Present continuous</i> per il futuro TO BE: <i>Past simple</i> (tutte le forme) Espressioni di tempo passato Parole interrogative con <i>was / were</i> TO HAVE: <i>Past simple</i> (la forma affermativa) <i>Past simple</i>: verbi regolari (tutte le forme) <i>Past simple</i>: verbi regolari (le variazioni ortografiche) <i>Past simple</i>: verbi irregolari (tutte le forme) <i>Le parole interrogative + Past simple</i> Sostantivi numerabili e non numerabili <i>Some/Any/a lot of/much/many</i> <i>Comparative and superlative adjectives</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>Classe 2<sup>^</sup></b></p> <p><b>Comprensione orale (Listening)</b> <b>1a1.</b> Riconosce e distingue suoni e sequenze linguistiche. <b>1a2.</b> Coglie il significato globale e individua semplici dati e informazioni specifiche da conversazioni e messaggi di vario tipo. <b>1a3.</b> Comprende semplici descrizioni di personaggi, luoghi ed eventi. <b>1a4.</b> Comprende richieste, inviti, istruzioni, offerte, previsioni di un testo scritto, ordini e proibizioni. <b>Comprensione scritta (Reading)</b> <b>1b1.</b> Comprende il senso globale e individua informazioni essenziali di brani, schede, articoli, siti e testi di vario tipo. <b>1b2.</b> Comprende istruzioni, dati, indicazioni fornite da segnali, slogan, cartelli e annunci.</p>
<p>2) Racconta oralmente avvenimenti personali e interdisciplinari.</p>	<p><b>2a.</b> Esprimere gusti e preferenze. <b>2b.</b> Raccontare avvenimenti personali e eventi passati. <b>2c.</b> Riferire informazioni di carattere interdisciplinare .</p>	<p>Il verbo modale MUST/Mustn't <i>have to</i> <i>mustn't / don't have to</i> I verbi seguiti dalla forma in <i>-ing</i></p>	<p><b>Produzione orale (Speaking, monologue)</b> <b>2a1.</b> Descrive in termini semplici gusti preferenze e hobby. <b>2b1.</b> Racconta e descrive azioni quotidiane, luoghi, eventi, esperienze passate.</p>

		<b>Aree lessicali (alcuni esempi)</b>	<b>2c1.</b> Riferisce informazioni tratte da testi a carattere multidisciplinare.
3) Interagisce con più interlocutori in maniera semplice.	<b>3a.</b> Comprendere anche i dettagli di una conversazione su argomenti noti. <b>3b.</b> Gestire conversazioni di routine.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Music and instruments</li> <li>- Physical appearance</li> <li>- The weather</li> <li>- Cinema and television</li> <li>- Food and drinks</li> <li>- Places in town</li> <li>- Housework</li> <li>- House objects</li> <li>- Means of transport</li> </ul>	<p><b>Produzione orale (interaction)</b></p> <p><b>3a1.</b> Sostiene una semplice conversazione per formulare richieste e rispondere, rifiutare/ accettare /inviti e offerte, esprimere accordo e disaccordo, fornire/richiedere indicazioni stradali, fare acquisti, localizzare luoghi e servizi, confrontare.</p> <p><b>3b1.</b> Pone domande e risponde su esperienze presenti e passate.</p>
4) Legge testi più articolati con la mediazione dell'insegnante.	<b>4a.</b> Individuare informazioni specifiche relative ai propri interessi e ai contenuti di studio delle altre discipline.		<p><b>Comprensione scritta (reading)</b></p> <p><b>4a1.</b> Ricava dati e informazioni globali relativi ad argomenti di vario generale.</p> <p><b>4b1.</b> Ricava informazioni essenziali da brevi testi descrittivi e di contenuto multidisciplinare.</p>
5) Compone brevi lettere e testi a carattere personale.	<b>5a.</b> Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. <b>5b.</b> Scrivere brevi messaggi personali e informali.		<p><b>Produzione scritta (Writing)</b></p> <p><b>5a1.</b> Risponde e formula domande a carattere personale e generale.</p> <p><b>5b1.</b> Descrive esperienze ed aspetti della vita quotidiana.</p> <p><b>5b2.</b> Redige semplici lettere o messaggi per descrivere azioni passate e azioni in corso.</p>

<p>6) Confronta elementi culturali di L1 e L2 guidato dall'insegnante.</p>	<p><b>6a.</b> Confrontare usi e costumi della propria cultura e di quella del Regno Unito.</p>	<p><b>Elementi di cultura (alcuni esempi)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Musei di Londra e/o del Regno Unito</li> <li>- Personaggi britannici famosi</li> <li>- <i>Festivals and holidays in the UK</i></li> <li>- Food in Great Britain</li> <li>- Healthy food and junk food</li> <li>- I mezzi di trasporto pubblici a Londra</li> </ul>	<p><b>Cultura e della civiltà (Culture)</b></p> <p><b>6a1.</b> Ricava notizie da testi, articoli, cartine, immagini, opuscoli, riguardanti la geografia, la storia, la cultura e le tradizioni dei Paesi studiati.</p> <p><b>6a2.</b> Sa riferire aspetti caratteristici della civiltà del Paese straniero studiato.</p> <p><b>6a3.</b> Confronta tali aspetti con la propria esperienza.</p>
<p>7) Affronta situazioni note attingendo al suo repertorio e collabora con i compagni nell'esecuzione di consegne.</p>	<p><b>7a.</b> Elaborare progetti su argomenti noti.</p> <p><b>7b.</b> Collaborare fattivamente con i compagni nella realizzazione delle varie attività progettuali.</p>		<p><b>7ab1.</b> Utilizza lessico e funzioni acquisite in situazioni di lavoro di coppia o gruppo.</p> <p><b>7ab2.</b> Utilizza strategie efficaci per collaborare in un lavoro di gruppo.</p> <p><b>7ab3.</b> Assume un ruolo specifico all'interno del gruppo.</p>
<p>8) Autovaluta le abilità acquisite.</p>	<p><b>8a.</b> Riconoscere parole e strutture della L2.</p> <p><b>8b.</b> Confrontare strutture sintattiche e modi di dire di L1 e L2.</p>		<p><b>8a1.</b> Applica strutture, funzioni, lessico appropriati alla situazione.</p> <p><b>8a2.</b> Riconosce e corregge i propri errori se guidato.</p>

TRAGUARDO	Obiettivi didattici di apprendimento (ODA)	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p style="text-align: center;"><b>Classe 3<sup>^</sup></b></p> <p>L'alunno: 1) comprende in modo articolato i punti di un testo, anche su argomenti di attualità e cultura.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Classe 3<sup>^</sup></b></p> <p><b>1a.</b> Ascoltare e comprendere anche i dettagli in testi su argomenti noti, di attualità e culturali.</p> <p><b>1b.</b> Comprendere il contenuto di testi letti o dialoghi su argomenti noti, inferendo anche informazioni implicite, facendo riferimento alla proprie conoscenze.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Classe 3<sup>^</sup></b></p> <p><b>Strutture grammaticali</b></p> <p><i>Future: going to:</i> tutte le forme, risposte brevi Pronomi Relativi: <i>who, which e that</i> verbi seguiti dall'infinito con il <i>to</i> o dalla forma in <i>-ing</i></p> <p><i>Future: will</i> (tutte le forme) <i>Modals: will / may / might</i></p> <p>Frase condizionali (<i>Conditional sentences Type 1</i>) <i>Present perfect</i> (tutte le forme) <i>Past participles</i> <b><i>been / gone</i></b> <b><i>ever / never</i></b> <i>Present perfect con just, yet, already</i> <i>Present perfect con for / since</i> (forma di durata)</p> <p>I pronomi possessivi e <i>Whose..?</i> <i>Past continuous</i> (tutte le forme) <i>Past continuous e Past simple + when / while</i></p> <p>Gli avverbi di modo <b><i>should</i></b> (tutte le forme)</p>	<p style="text-align: center;"><b>Classe 3<sup>^</sup></b></p> <p><b>Comprensione orale (Listening)</b></p> <p><b>1a 1-2.</b> Coglie il significato generale e individua dati e informazioni specifiche da messaggi di vario tipo. <b>1b1.</b> Desume dati e informazioni importanti da brani letti. <b>1b2.</b> Individua informazioni esplicite ed implicite da testi letti</p>
<p>2) espone ed argomenta tematiche di attualità e cultura. 2) espone ed argomenta tematiche di attualità e cultura.</p>	<p><b>2a.</b> Esprimere la propria opinione e motivarla. <b>2b.</b> Gestire conversazioni di routine, in situazioni prevedibili. <b>2c.</b> Relazionare su argomenti di attualità e cultura in modo dettagliato.</p>		<p><b>Produzione orale (speaking)</b></p> <p><b>2a1.</b> Relaziona su argomenti e problemi vicini alla propria esperienza e alle proprie idee. <b>2b1.</b> Espone le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. <b>2b2.</b> Relaziona su argomenti di carattere culturale e attuale.</p>

<p>3) L'alunno interagisce oralmente in modo autonomo.</p>	<p><b>3a.</b> Comprendere anche i dettagli di una conversazione su argomenti noti.  <b>3b.</b> Gestire conversazioni di routine.</p>	<p>Conditional sentences (Type 2)  <b>Aree lessicali</b>  Jobs and career  Events in life  The future  Personal experiences  Internet  Technology  Vocaboli relativi alla criminalità  Le malattie e i medicinali</p>	<p><b>Produzione orale (interaction)</b>  <b>3ab1.</b> Gestisce conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane.</p>
<p>4) L'alunno legge testi e inferisce anche informazioni relative ad altre discipline.</p>	<p><b>4a.</b> Leggere testi relativamente lunghi riguardanti istruzioni per l'uso di oggetti o sviluppo di situazioni.  <b>4b.</b> Trovare informazioni specifiche in testi di argomento più ampio e in edizioni graduate.</p>		<p><b>Comprensione scritta (Reading)</b>  <b>4a1.</b> Ricava dati e informazioni specifiche tratti da testi di vario genere.  <b>4b1.</b> Ricava informazioni più complesse da testi descrittivi, di contenuto multidisciplinare e da edizioni graduate.</p>
<p>5) elabora testi scritti più articolati a carattere informale e formale.</p>	<p><b>5a.</b> Scrivere lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti con lessico appropriato e sintassi elementare.  <b>5b.</b> Scrivere testi o descrivere situazioni a carattere più formale.</p>		<p><b>Produzione scritta (writing)</b>  <b>5a1</b> Descrive esperienze, persone, luoghi e avvenimenti.  <b>5a2.</b> Redige lettere e messaggi informali.  <b>5b1.</b> Produce risposte a questionari e formula domande su testi di varia natura.  <b>5b2.</b> Descrive situazioni e scrive brevi testi formali.</p>

<p>6) confronta autonomamente elementi culturali di L1 e L2</p>	<p><b>6a.</b> Confrontare usi e costumi della propria cultura e di quella dei paesi anglofoni.</p>	<p><b>Elementi di cultura (some examples)</b>  The History of the American States  The USA  American cities  American Festivals and holidays  American people (immigration)  Black Rights Movement</p>	<p><b>Cultura e civiltà (culture)</b></p> <p><b>6a1.</b> Seleziona notizie da testi, articoli, cartine, immagini, opuscoli, riguardanti la geografia, la storia, la cultura e le tradizioni dei Paesi studiati a seconda dei propri scopi comunicativi e in maniera autonoma.</p> <p><b>6a2.</b> Relaziona su diversi aspetti caratteristici della civiltà del Paese straniero studiato.</p> <p><b>6a3.</b> Confronta tali aspetti con la propria esperienza</p>
<p>7) affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico e collabora con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>	<p><b>7a.</b> Elaborare attività di ricerca e progetti multimediali su argomenti mai affrontati in classe.</p>		<p><b>7ab1.</b> Utilizza lessico e funzioni acquisite in situazioni di lavoro di coppia o gruppo.</p>
<p>8) E' consapevole del proprio modo di apprendere.</p>	<p><b>8a.</b> Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.  <b>8b.</b> Rilevare analogie e differenze tra sistemi linguistici diversi.  <b>8c.</b> Confrontare strutture sintattiche, frasi idiomatiche, locuzioni verbali tra sistemi linguistici diversi.</p>		<p><b>8a1.</b> Applica strutture, funzioni, lessico appropriati alla situazione  <b>8a2.</b> Individua strategie per un apprendimento efficace della lingua.  <b>8a3.</b> Riconosce e corregge i propri errori autonomamente.</p>