

**SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO**

**CdE/DISCIPLINA/MATERIA: STORIA**

**COMPETENZE TRATTE DAL PROFILO/MODELLO PER LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE**

- 4. Utilizza con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare le informazioni in modo critico.**
- 5. Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni.**
- 6. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale.**
- 7. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.**
- 8. Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.**

**COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO**

- 4. competenze digitali;**
- 5. imparare ad imparare;**
- 6. competenze sociali e civiche;**
- 7. spirito di iniziativa e imprenditorialità;**
- 8. consapevolezza ed espressione culturale**

<b>TRAGUARDO</b>	<b>Oda</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<p><b>Classe 1^</b></p> <p><b>1.</b>L'alunno si informa in modo guidato su fatti storici</p> <p><b>2.</b>Ricava, in modo guidato, informazioni storiche da fonti di vario genere</p>	<p><b>Classe 1^</b></p> <p><b>1a.</b> Selezionare e organizzare le informazioni all'interno di un testo storiografico</p> <p><b>2a.</b> Analizzare fonti di diverso tipo</p>	<p><b>Classe 1^</b></p> <p>- 5 "W" (chi, cosa, dove, quando, perché)</p> <p>- Fonti orali, scritte, iconografiche e materiali</p>	<p><b>Classe 1^</b></p> <p>1a1. Individua nel testo letto le informazioni riconducibili alle 5 W</p> <p>1a2. Argomenta le informazioni in uno schema.</p> <p><b>2a1</b> Classifica le fonti in base alla loro tipologia</p> <p><b>2a2</b> Risale alla provenienza della</p>

<p><b>3.</b> Comprende, in modo guidato, i testi storici</p> <p><b>4.</b> Espone oralmente le conoscenze storiche acquisite</p> <p><b>6.</b> Comprende aspetti, processi ed avvenimenti della storia italiana medioevale.</p>	<p><b>3a.</b> Comprendere semplici testi storici individuando intenzioni comunicative, riferimenti spaziali e temporali.</p> <p><b>3b.</b> Utilizzare i termini specifici del lessico storico.</p> <p><b>3c</b> Comprendere il valore informativo delle immagini che supportano i testi storiografici.</p> <p><b>4a.</b> Esporre argomenti di studio</p> <p><b>6a.</b> Selezionare e organizzare le informazioni</p>	<p>Lessico specifico</p> <p>Principali avvenimenti storici</p> <p>I comuni Le signorie: contesto storico e organizzazione politica</p>	<p>fonte e la collega all'argomento storico</p> <p><b>2a3.</b> Individua le informazioni salienti all'interno della fonte</p> <p><b>3a1</b> Compie semplici deduzioni</p> <p><b>3c1</b> Ricava dal dizionario/glossario il significato di un termine storico.</p> <p><b>3c2</b> Utilizza i termini storici nel giusto contesto</p> <p><b>3d1</b> Ricava informazioni dall'osservazione delle immagini e dalla lettura delle relative didascalie</p> <p><b>6a1</b> Ritrova le informazioni rilevanti in un testo.</p>
---	--	--	--

<p><b>7.</b> Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medioevale.</p> <p><b>8.</b> Conosce aspetti e processi fondamentali della storia della società pre-industriale</p> <p><b>10.</b> Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano</p> <p><b>Classe 2<sup>^</sup></b></p> <p><b>1.</b>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti o problemi storici</p>	<p><b>7a.</b> Conoscere, con la mediazione del docente, eventi della storia europea medioevale.</p> <p><b>8a.</b> Comprendere gli aspetti principali dei processi storici, con il supporto del docente.</p> <p><b>10a.</b>Conoscere alcuni esempi del patrimonio culturale relativo alla storia medievale</p> <p><b>Classe 2<sup>^</sup></b></p> <p><b>1a.</b> Mettere in relazione le informazioni ricavate da testi di varia natura e le organizza</p>	<p>Le migrazioni e le invasioni I poteri universali L'espansione dell'Europa cristiana Il sistema feudale La civiltà islamica</p> <p>Crisi e ripresa: aspetti demografici, economici e sociali</p> <p>Siti, edifici e testimonianze materiali</p> <p><b>Classe 2<sup>^</sup></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mappe</li> <li>- Schemi</li> <li>- Grafici</li> <li>- Tecnica degli appunti</li> </ul>	<p><b>7a</b> Espone in un testo scritto/orale gli aspetti peculiari della storia europea medioevale.</p> <p><b>8a1</b> Colloca nel tempo aspetti e processi della società preindustriale</p> <p><b>10a1.</b>Contestualizza gli esempi del patrimonio culturale proposti</p> <p><b>Classe 2<sup>^</sup></b></p> <p><b>1a1.</b>Individua le informazioni rilevanti in un testo</p> <p><b>1a2</b> Ricava informazioni da mappe e grafici</p>
---	--	--	---

<p><b>2.</b> Ricava informazioni storiche da fonti di vario genere, anche digitali</p> <p><b>3.</b> Comprende, in modo autonomo, i testi storici e sperimenta diverse tecniche di supporto allo studio.</p> <p><b>4.</b> Opera collegamenti tra le conoscenze storiche acquisite</p>	<p><b>2a.</b> Ricavare informazioni esplicite e implicite da fonti di diverso tipo</p> <p><b>3a.</b> Leggere e comprendere semplici testi storici, individuando intenzioni comunicative, riferimenti spaziali e temporali.</p> <p><b>3b.</b> Utilizzare, in modo autonomo, alcuni termini specifici del lessico storico.</p> <p><b>3c</b> Utilizzare immagini come fonte di informazione.</p> <p><b>4a</b> Esporre argomenti di studio utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni di vario genere</p>	<p>Lessico specifico</p> <p>Principali avvenimenti storici affrontati.</p>	<p><b>1b1.</b> Organizza le informazioni cogliendo i nessi logici e le coordinate spazio-temporali</p> <p><b>2a1</b> Analizza una fonte: tipo di fonte, provenienza, periodo storico e contenuto.</p> <p><b>2a2</b> Individua gli aspetti salienti di una fonte digitale e li trascrive in forma di appunti per formulare un testo storiografico.</p> <p><b>3a1</b> Compie deduzioni e collegamenti tra le informazioni fornite da un testo storico e/o storiografico</p> <p><b>3b2</b> Utilizza il lessico storico nel giusto contesto.</p> <p><b>3c1</b> Ricava informazioni dall'osservazione delle immagini e dalla lettura delle relative didascalie</p> <p><b>4a1</b> Stabilisce relazioni logiche temporali e spaziali tra gli eventi.</p>
--	--	--	---

<p><b>5.</b> Comprende opinioni e culture diverse.</p>	<p><b>5a.</b> Conoscere gli aspetti fondamentali della propria cultura e delle culture diverse dalla propria.</p>	<p>Significato di cultura e dei suoi valori.</p>	<p><b>5a1.</b> Individua i valori fondamentali di una cultura.</p>
<p><b>6.</b> Comprendere aspetti, processi e avvenimenti della storia italiana moderna.</p>	<p><b>6a.</b> Selezionare e organizzare le informazioni attraverso tecniche di supporto</p>	<p>Umanesimo e Rinascimento</p>	<p><b>6a1.</b> Individua le informazioni rilevanti in un testo  <b>6b1.</b> Organizza le informazioni cogliendo i nessi logici e le coordinate spazio-temporali</p>
<p><b>7.</b> Conosce aspetti e processi fondamentali della storia moderna europea e mondiale.</p>	<p><b>7a</b> Conoscere, con la mediazione del docente, eventi della storia moderna europea e mondiale.</p>	<p>Le scoperte geografiche  Riforme religiose e conflitti  Monarchia assoluta e monarchia costituzionale  Le rivoluzioni: scientifica, culturale economica e politica</p>	<p><b>7a1</b> Sa esporre in un testo scritto/orale gli aspetti peculiari della storia moderna europea e mondiale</p>
<p><b>8.</b> Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale dalla società pre-industriale alla Rivoluzione industriale</p>	<p><b>8a</b> Comprendere gli aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali</p>	<p>L'economia-mondo  Le radici della globalizzazione</p>	<p><b>8a1</b> Colloca nel tempo aspetti e processi della società moderna</p>
<p><b>10.</b> Conosce aspetti del patrimonio culturale dell'umanità</p>	<p><b>10a</b> Conoscere alcuni esempi del patrimonio culturale relativo alla</p>		<p><b>10a1.</b> Contestualizza gli esempi del patrimonio culturale proposti</p>

	storia moderna		
<p><b>Classe 3<sup>^</sup></b></p> <p><b>2.</b> Elabora informazioni storiche e le sa organizzare in testi</p> <p><b>3.</b> Sa rielaborare con un personale metodo di studio i testi storici</p> <p><b>4.</b> Argomenta le proprie riflessioni storiche anche attraverso l'uso di supporti digitali.</p>	<p><b>Classe 3<sup>^</sup></b></p> <p><b>2a</b> Organizzare le informazioni utilizzando tecniche digitali di supporto</p> <p><b>2b</b> Elaborare informazioni storiche utilizzando tecniche digitali di supporto</p> <p><b>3a.</b> Leggere e comprendere testi storici di vario tipo, individuando intenzioni comunicative, riferimenti spaziali e temporali.</p> <p><b>3b</b> Rielaborare in un testo scritto o orale le informazioni ricavate da immagini</p> <p><b>4a</b> Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina anche attraverso l'uso di supporti digitali.</p>	<p><b>Classe 3<sup>^</sup></b></p> <p>Programmi di presentazione</p> <p>Principali avvenimenti storici affrontati.</p>	<p><b>Classe 3<sup>^</sup></b></p> <p><b>2a1.</b> Interpreta le informazioni <b>2b1</b> Collega informazioni provenienti da fonti diverse <b>2b2</b> Elaborare informazioni storiche e le organizza in testi</p> <p><b>3a1</b> Legge un testo storico, facendo deduzioni collegamenti e cogliendo informazioni implicite.</p> <p><b>3b1</b> Ricava informazioni dall'osservazione d' immagini e dalla lettura delle relative didascalie</p> <p><b>3b2</b> Collega le informazioni ricavate dall'osservazione delle immagini alle sue conoscenze in un testo scritto/orale.</p> <p><b>4a1</b> Opera collegamenti</p>

<p><b>5.</b> Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente e capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p>	<p><b>5a.</b> Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi (ecologici, interculturali e di convivenza civile).</p>	<p>I conflitti mondiali Le migrazioni Il Sud del mondo La Guerra Fredda</p>	<p><b>5a1.</b> Individua le principali criticità del mondo contemporaneo.</p>
<p><b>6.</b> Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana contemporanea</p>	<p>Selezionare e organizzare le informazioni attraverso mappe, riassunti e risorse digitali</p>	<p>Il Risorgimento Guerre mondiali I dopoguerra Nascita della Repubblica</p>	<p><b>6a1</b> Colloca la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale</p> <p><b>6a2</b> Usa le conoscenze apprese per analizzare problemi interculturali e di convivenza civile</p>
<p><b>7.</b> Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea e mondiale contemporanea anche con possibilità di aperture e confronti con il Mondo Antico.</p>	<p><b>7a</b> Conoscere eventi della storia contemporanea europea e mondiale.</p> <p><b>7b</b> Confrontare fatti del mondo antico con quelli della storia contemporanea</p>	<p>Fra democrazia e Nazionalismo I totalitarismi Colonizzazione e decolonizzazione.</p> <p>L'Unione Europea</p>	<p><b>7a1</b> Espone in un testo scritto/orale gli aspetti peculiari della storia contemporanea europea e mondiale.</p> <p><b>7b1</b> Opera confronti tra alcuni eventi della storia antica e quelli della storia contemporanea .</p>
<p><b>8.</b> Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale dalla Rivoluzione industriale alla globalizzazione.</p>	<p><b>8a</b> Comprende le strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali</p>	<p>La seconda Rivoluzione industriale I diritti umani La fine del Comunismo e la nuova Europa La globalizzazione</p>	<p><b>8a1</b> Seleziona e organizza le informazioni anche con l'ausilio di risorse digitali.</p>

<p><b>9.</b> Conosce processi e aspetti essenziali della storia del suo ambiente.</p> <p><b>10.</b> Conosce e mette in relazione il patrimonio culturale dell'Italia e dell'umanità</p>	<p><b>9a.</b> Conoscere il contesto storico locale.</p> <p><b>9b.</b> Mettere in relazione la storia locale con quella italiana, europea e mondiale.</p> <p><b>9c.</b> Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nelle biblioteche e negli archivi</p> <p><b>10a.</b> Mettere in relazione esempi del patrimonio culturale italiano e dell'umanità</p>	<p>Cartina topografica; documenti.</p>	<p><b>9a1.</b> Individua informazioni storiche relative al proprio ambiente.</p> <p><b>9b1.</b> Mette in relazione la storia locale con quella italiana, europea e mondiale.</p> <p><b>9c1.</b> Consulta un documento d'archivio per fare ricerche.</p> <p><b>10a1.</b> Contestualizza gli esempi del patrimonio culturale proposti</p>
---	--	--	---